



**Tarif réduit :**

**4€50** - Pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires.

**5€80** - Le mercredi après-midi\* et les séances du matin\*.

**7€** - Pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h.

**Tarif plein :**

**9€** sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous et événements particuliers.

**Tarifs spéciaux :**

**4€90** - pour les adhérents «Boîte A Films» pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.

- Groupes adultes, à partir de 15 personnes, sous réserve d'une réservation préalable par mail : inscription.groupe@cinespalace.com Paiement groupé obligatoire.

**VARIABLE** - Suivant manifestations ou opérations en faisant mention (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...).

**2€** - Majoration séance 3D

\* Tarifs modifiables sans préavis -

**TARIFS**

**Tarif étudiant :**

**7€** - sur présentation d'une carte étudiant en cours de validité et avec photo. Tarif applicable uniquement pour les moins de 26 ans.

**Abonnement :**

**68€** (dont 5€ de frais de gestion), 10 séances.

La carte d'abonnement, non nominative, est valable un an à partir de sa première utilisation pour tous les films, à toutes les séances, hors supplément 3D, le cinéma se réservant le droit de refuser l'utilisation de cette carte pour des opérations tarifaires ou séances particulières (concerts, retransmission théâtrale ou opéra...).

La carte peut être rechargée en caisse, en borne par ou internet «www.sortiepinal.fr», par tranche de 10 places au tarif «abonnement» en vigueur lors du renouvellement. La validité de la recharge est de un an à partir de sa date d'achat. Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées. Le rechargement de votre abonnement avant sa date de péremption vous permet de conserver le bénéfice des places non utilisées et de les reporter sur la nouvelle période de réabonnement (un an à partir de la date du renouvellement de votre abonnement).

Si vous utilisez totalement votre abonnement dans les 2 mois après la première utilisation, une place vous sera offerte et sera créditée sur votre carte.

**Moyens de paiement acceptés :**  
Carte bancaire - Chèque bancaire - Espèces (les billets au-delà de 100 € ne sont acceptés).

(\* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

CINES PALACE - EPINAL		Mercredi 26 mars	Judi 27 mars	Vendredi 28 mars	Samedi 29 mars	Dimanche 30 mars	Lundi 31 mars	Mardi 1 <sup>er</sup> avril
PATRICK BRUEL : ON EN PARLE	2h29		20h*			17h*		
100 MILLIONS	1h37	13h45 18h25 20h35	13h45 16h 18h30	14h 17h 20h15	13h45 20h 22h10	13h45 16h 18h10	13h45 16h25 20h35	13h45 16h05 18h10
A BICYCLETTE ! (BAF)	1h28		16h	20h15			13h45	Dernière séance 18h20
A REAL PAIN (BAF) (vost)	1h29	16h25					13h45	Dernière séance 18h10
BILLY, LE HAMSTER COWBOY (BAF) (ciné-juniors)	1h07							
BLACK DOG (BAF) (vost)	1h50	13h45	20h40			18h	15h50	
BLANCHE-NEIGE	1h50	13h45 16h05 18h20 20h35	13h45 18h10 20h35	14h 17h 20h10	14h 16h30 19h30 22h05	10h45 14h 15h50 20h40	18h15 20h35	15h55 20h35
BLUE GIANT (BAF) (vost)	2h							
CARMEN (BAF) (vost)	2h35		17h30					
CHOUETTE, UN JEU D'ENFANT (BAF) (Ciné-juniors)	0h38	16h20*						
DÉLOCALISÉS	1h27	18h25	18h	17h	14h 22h15	18h35 20h45	18h30	Dernière séance 18h35
DIS-MOI JUSTE QUE TU M'AIMES	1h52					Séance de rattrapage 18h15		
GOD SAVE THE TUCHE	1h34				15h50			
IMAGINE DRAGONS : LIVE FROM THE HOLLYWOOD BOWL	2h29				21h*			
LE CONTE DES CONTES (BAF) (Ciné-juniors)	1h01							
LE DERNIER SOUFFLE (BAF)	1h41	14h	20h30				16h05	18h
LE FIL (BAF)	1h50						Soirée échange 18h30*	
LE GARÇON (BAF)	1h37	13h45	18h30	14h	19h40	16h05	13h45	16h25
LE JOUEUR DE GO (BAF) (vost)	2h09	13h45 20h30	20h30	17h	14h 19h30	10h45 15h55 20h30	13h45 20h30	18h 20h30
LE JOUEUR DE GO (version française)	2h09	18h	14h		16h10 21h50		15h45	13h45
LE MOHICAN (BAF)	1h28	20h35	13h45			13h45		Dernière séance 16h05
LE SECRET DE KHÉOPS	1h38	16h05	18h15		14h	15h50	15h55	Dernière séance 13h45
LE SYSTÈME VICTORIA (BAF)	1h41	18h15	13h45				20h50	16h
LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE	1h45	13h45 16h05 20h45	13h45 20h45	14h 17h 20h10	14h 17h45 19h40 22h05	13h45 16h05 18h25 20h30	15h45 18h 20h45	13h45 20h45
MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN	1h44	15h55 18h15	13h45 15h55 20h45	14h 17h 20h10	14h 16h30 18h45	10h45 13h45 16h 18h10	13h45 18h10 20h35	13h45 15h55 20h35
MICKEY 17 (BAF) (vost)	2h17						18h05	
MICKEY 17 (version française)	2h17	20h25	15h45	20h	16h40 21h45	10h45 20h25		14h
NOVOCAÏNE (interdit - 12 ans) (version française)	1h50	13h45 20h45	15h55 18h15 20h45	14h 17h 20h10	16h35 19h25 22h10	13h45 18h15 20h45	15h55 18h10	13h45 18h15 20h45
NOVOCAÏNE (interdit - 12 ans) (vost)	1h50	18h10					20h45	
ON IRA	1h37	16h05	16h05	14h	17h55 20h05	11h 13h45 20h35	16h 18h15	13h45 18h05
PADDINGTON AU PÉROU	1h47				14h	11h		
PARTHENOPE (BAF) (vost)	2h17	17h15	15h45			10h45		20h15
REINE MÈRE (BAF)	1h33	15h55	18h10				13h45	20h45
THE INSIDER (BAF) (vost)	1h33	20h45						
THE INSIDER (version française)	1h33		13h45					Dernière séance 15h55
TOTTO-CHAN, LA PETITE FILLE À LA FENÊTRE (BAF) (ciné-juniors)	1h54					11h*		
TURANDOT (THE ROYAL OPERA)	3h25							20h15*

Les films commencent 15 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée français. BAF = film labellisé Boîte à Films.  
Mention «Dernière séance» : information non exhaustive et non contractuelle.



**PROGRAMME 26.03.25 AU 01.04.25**

**ÉPINAL CINES PALACE**

50 rue Saint-Michel  
03 29 82 21 88  
contact@cinespalace.com - facebook.com/cinespalace  
programmes et horaires : www.sortiepinal.fr  
Ne pas jeter sur la voie publique.



**Avez-vous pensé à mettre votre disque bleu ?**

**Les parkings autour des Cinés PALACE sont en zone bleue.**  
Stationnement gratuit limité à 3h de 9h à 19h du lundi au samedi inclus.

## A l’affiche cette semaine

**5N** | sortie nationale
**Nq** | nouveau
**D5** | dernières séances
**UN** | une semaine seulement

### 5N| 100 millions !

Comédie de Nath Dumont avec Kad Merad, Michèle Laroque, Martin Karmann...

Ouvrier dans une imprimerie, Patrick est un vétéran de la lutte contre le patronat. C’est un leader syndical respecté de tous, un maestro des piquets de grève, qui porte haut les couleurs de la fraternité ouvrière et du combat contre les trop riches... Mais Patrick vient d’hériter de cent milions... Pour tout le monde - sa femme Suzanne, ses enfants, et même ses collègues - c'est l'occasion inespérée de changer de vie. Tout le monde... sauf Patrick, désormais syndicaliste multi-millionnaire, mais qui n’a aucune intention de bouleverser son quotidien, et encore moins de renoncer à ses idéaux... (1h37)

### D5| À bicyclette !

Comédie dramatique de Mathias Mlekuz avec Mathias Mlekuz, Philippe Rebbot, Josef Mlekuz...

De l’Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu’ils traverseront avec tendresse, humour et émotion... (1h28)

### D5| A real pain

Comédie dramatique de Jesse Eisenberg avec Jesse Eisenberg, kieran Culkin, Will Sharpe...

Deux cousins aux caractères diamétralement opposés - David et Benji - se retrouvent à l’occasion d’un voyage en Pologne afin d’honorer la mémoire de leur grand-mère bien-aimée. Leur odyssee va prendre une tournure inattendue lorsque les vieilles tensions de ce duo improbable vont refaire surface avec, en toile de fond, l’histoire de leur famille... (1h29)

**En version originale (anglaise) sous-titrée.**

### D5| Billy, le hamster cowboy

Animation de Antoine Rota, Caz Murrell

Billy est un hamster extraordinaire : c’est un hamster cowboy... Du moins, il rêve de le devenir ! (1h07)
*«Un héros de tous les jours, comme chaque enfant qui s’identifie à lui, fort et sensible à la fois, dans un univers unique, tendre et drôle».*

**À partir de 4 ans.**

#### | Black dog

Drame de De Hu Guan avec Eddie Peng, Liya Tong, Jia Zhangke...

Lang revient dans sa ville natale aux portes du désert de Gobi. Alors qu’il travaille pour la patrouille locale chargée de débarrasser la ville des chiens errants, il se lie d’amitié avec l’un d’entre eux. Une rencontre qui va marquer un nouveau départ pour ces deux âmes solitaires... (1h50)
**En version originale (chinoise) sous-titrée. Jusqu’au 8 avril.**

### | Blanche-Neige

Aventure, Fantastique, Comédie musicale de Marc Webb avec Rachel Zegler, Gal Gadot, Andrew Burnap...

«Blanche-Neige» des studios Disney est une nouvelle version du classique de 1937 en prises de vues réelles. Avec Rachel Zegler dans le rôle principal et Gal Gadot dans celui de sa belle-mère, la Méchante Reine. Cette aventure magique retourne aux sources du conte intemporel avec les adorables Timide, Prof, Simplet, Grincheux, Joyeux, Dormeur et Atchoum... (1h50)

### UN| Blue giant

Animation, drame de Yuzuru Tachikawa

La vie de Dai Miyamoto change lorsqu’il découvre le jazz. Il se met alors au saxophone et s’entraîne tous les jours. Il quitte Sendai, sa ville natale, pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo avec l’aide de son ami Shunji. Jouant avec passion, Dai arrive un jour à convaincre le talentueux pianiste Yukinori de monter un groupe avec lui. Accompagné de Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils se rapprochent de leur but : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon, avec l’espoir de changer à jamais le monde du jazz... (2h00)
**En version originale (japonaise) sous-titrée.**

### UN| Carmen

Drame, Musical de Francesco Rosi avec Julia Migenes, Plácido Domingo, Ruggero Raimondi

A Séville, Carmen séduit le brigadier Don José, qui se fait déserteur pour la rejoindre. Mais la belle gitane s’éprend du torero Escamillo, pour le plus grand désespoir de Don José... (2h35)
**en version originale sous-titrée.**

### Nq| Chouette, un jeu d'enfant

Courts-métrages d’animation de A. Strouven, F. Standaert, T.Leclercq

*Le tunnel de la nuit* : Après avoir creusé un tunnel sur la plage, 2 enfants venant de différents pays se rencontrent...

*Le monstre marin* : Sur la plage, Charlotte veut jouer aux pirates avec ses frères. Mais selon les 2 garçons, une fille n’a pas le droit de se battre avec de «vrais pirates»...

*Le génie dans la bouteille* : Alaï, une petite fille de 6 ans, s’ennuie sur la plage. Elle aimerait une glace mais son papa, préférant terminer sa sieste, lui donne l’idée de faire un château de sable...

*La carpe et l’enfant* : Un enfant va pêcher la carpe. Mais il a la mauvaise idée d’amener avec lui son petit chien...

*«De très beaux thèmes universels, le merveilleux, l’interaction, le rapport au temps, le rêve sont abordés par le biais du jeu.»*

**À partir de 4 ans. Jusqu’au 8 avril.**

### D5| Délocalisés

Comédie de Ali Boughériba, Redouane Bougheraba avec Redouane Bougheraba, Vanessa Guide, Ahassan Uddin...

Le jour où Redouane va obtenir sa promotion et enfin passer contremaître, il apprend que l’usine de matelas où il travaille est délocalisée en Inde. Bien décidé à conserver sa promotion, il accepte de partir tout en ayant la garantie d’être payé double et emmène avec lui Marguerite sa compagne. Une fois sur place, il découvre que son patron l’a dupé, il sera bien payé double mais en roupies. Furieux, il décide de se venger en enseignant aux équipes le meilleur des droits sociaux français : grèves, manifestations et RTT avec pour seul objectif de renverser son patron. Entre choc des cultures et lutte sociale, Redouane mène une révolution inattendue qui pourrait bien changer le destin de l’usine... et le sien... (1h27)

<b>Séance de rattrapage</b> <p><i>Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d’un film «COUP DE COEUR» au tarif de <b>7€</b> la place cette semaine. Cette semaine, nous vous proposons<span> </span>:</i></p>	
<b>  Dis-moi juste que tu m'aimes</b>	
Drame de Anne Le Ny avec Omar Sy, Élodie Bouchez, Vanessa Paradis...	
Au bout de quinze ans de mariage, une crise met à l’épreuve l’union de Julien et Marie. Dans le couple, cette dernière a toujours été celle qui aimait le plus, aussi, au moment où Anaëlle, le grand amour de jeunesse de son mari Julien, réapparaît dans le paysage, Marie panique. Perdue dans une spirale infernale de jalousie et d'autodépréciation, Marie se laisse entraîner dans une aventure avec Thomas, son nouveau supérieur hiérarchique. Celui-ci va se révéler aussi manipulateur que dangereux, jusqu'à faire basculer leur liaison dans le fait-divers... (1h52)	
<b>La semaine prochaine<span> </span>: «<span> </span>L'attachement<span> </span>»</b>	

### D5| God save the Tuche

Comédie de et avec Jean-Paul Rouve avec Isabelle Nanty, Claire Nadeau...

Les Tuche mènent à nouveau une vie paisible à Bouzolles. Mais lorsque le petit-fils de Jeff et Cathy est sélectionné pour un stage de football à Londres, c’est l’occasion rêvée pour toute la famille d’aller découvrir l’Angleterre et de rencontrer la famille royale. Entre chocs culturels et maladresses, les Tuche se retrouvent plongés au cœur de la royauté anglaise, qui n’est pas près d’oublier leur séjour ! (1h34)

### D5| Le conte des contes

Animation de Yuri Norstein

Programme autour de l’un des plus grands réalisateurs d’animation de tous les temps (Youri Norstein) avec le sublime «Conte des contes», «La bataille de Kerjenets», chef-d’œuvre antimilitariste, «Le héron et la cigogne et l’enchanteur», «Petit hérisson dans la brume»... (1h01)

**À partir de 8 ans.**

### | Le dernier souffle

Drame de Costa-Gavras avec Denis Podalydès, Kad Merad, Marilynne Canto...

Dans un dialogue amical et passionné, le Docteur Augustin Masset et l’écrivain Fabrice Toussaint se confrontent pour l’un à la fin de vie de ses patients, et pour l’autre à sa propre fatalité. Emportés par un tourbillon de visites et de rencontres, tous deux démarrent un voyage sensible entre rires et larmes : une aventure humaine au cœur de notre vie à tous... (1h41)

*Dans cette libre adaptation du livre éponyme de Claude Grange et de Régis Debray qui relate les débats philosophiques sur la mort entre un médecin et un écrivain, Costa-Gavras fait le pari de réaliser un film sur la mort qui se veut léger, qui aide à appréhender la fin de vie et surtout qui rappelle «que la fin de vie, c'est encore la vie». Epaulé par un casting de premier ordre, le cinéaste réussit à signer un film sensible, quasiment solaire, entre tragicomédie pédagogique et conte philosophique rugueux de vérité, sur le sujet éminemment délicat de la fin de vie. Un film qui s'adresse à tout le monde, qui dit que, «l'essentiel, c'est de partir dans la dignité pour soi-même et pour ceux qui restent», et démontre que jusqu'aux portes de la mort, la vie mérite d'être sublimée.*

<b>  Le fil</b>	<b>SOIRÉE-ÉCHANGE</b>	
Drame de Daniel Auteuil avec Grégory Gadebois, Daniel Auteuil, Sidse Babbett Knudsen	Lundi 31 mars 18h30	
Depuis qu’il a fait innocenter un meurtrier récidiviste, Maître Jean Monier ne prend plus de dossiers criminels. La rencontre avec Nicolas Milik, père de famille accusé du meurtre de sa femme, le touche et fait vaciller ses certitudes. Convaincu de l’innocence de son client, il est prêt à tout pour lui faire gagner son procès aux assises, retrouvant ainsi le sens de sa vocation... (1h50)		
		

**RETROUVEZ NOS PROGRAMMES RÉSUMÉS, HORAIRES, ÉVÉNEMENTS SUR :**

# sortirepinal.fr

### 5N| Le garçon

Comédie dramatique, documentaire de Zabou Breitman, Florent Vassault avec Isabelle Nanty, François Berléand, Damien Sobieraff...

Tout débute avec les photos d’une famille. Une famille inconnue, qu’on a l’impression pourtant de connaître. Au centre : ce garçon. Qui est-il ? Quelle est son histoire ? Et si chaque individu était aussi le héros involontaire d’un conte ? Une enquête familiale vertigineuse, où réalité et fiction se mêlent jusqu’à se confondre parfois... (1h37)

### 5N| Le joueur de Go

Drame de Kazuya Shiraishi avec Tsuyoshi Kusanagi, Kaya Kiyohara, Taishi Nakagawa...

Ancien samouraï, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation... (2h09)

**En version française ou en version originale (japonaise) sous-titrée selon les séances.**

### D5| Le Mohican

Drame, thriller de Frédéric Farrucci avec Alexis Manenti, Mara Taquin, Théo Frimigacci

En plein cœur de l’été, Joseph, l’un des derniers bergers du littoral corse, voit son terrain convoité par le milieu pour un projet immobilier. Il refuse de céder. Cela signerait la fin d’un monde. Quand il tue accidentellement l’homme venu l’intimider, il est forcé de prendre la fuite et devient la proie d’une traque sans répit du sud au nord de l’île. Portée par sa nièce Vannina, la légende de Joseph, incarnant une résistance réputée impossible, grandit au fil des jours et se propage dans toute la Corse... (1h28)

### D5| Le secret de Khéops

Aventure de Barbara Schulz avec Fabrice Luchini, Julia Piaton, Gavril Dartevelle...

Le trésor du pharaon Khéops a-t-il été découvert pendant la campagne d’Égypte de Napoléon, ramené en France, puis caché à Paris ? Christian Robinson, archéologue flamboyant aux méthodes peu orthodoxes, en est persuadé, depuis la découverte d’une mystérieuse inscription lors de nouvelles fouilles au Caire. Bien décidé à déchiffrer les indices laissés par Dominique Vivant Denon, le premier directeur du Louvre, Christian Robinson se lance alors dans une quête du trésor hors du commun à travers Paris, des archives poussiéreuses du Louvre jusqu’aux cabinets secrets de la Malmaison... (1h38)

### Nq| Le système Victoria

Drame de Sylvain Desclous avec Damien Bonnard, Jeanne Balibar...

Directeur de travaux, David est à la tête du chantier d’une grosse tour en construction à La Défense. Retards insurmontables, pressions incessantes et surmenage des équipes: il ne vit que dans l’urgence. Lorsqu’il croise le chemin de Victoria, ambitieuse DRH d’une multinationale, il est immédiatement séduit par son audace et sa liberté. Entre relation passionnelle et enjeux professionnels, David va se retrouver pris au piège d’un système qui le dépasse... (1h41)

*Adaptation captivante du roman d’Éric Reinhardt, explorant avec finesse les rapports de pouvoir et la passion destructrice. Jeanne Balibar incarne une Victoria fascinante, aux côtés de Damien Bonnard, dans un face-à-face intense et troublant.*

**Jusqu’au 15 avril**

### | Les Bodin’s partent en ville

Comédie de Frédéric Forestier avec Vincent Dubois, Jean-Christian Fraisinet, Guillaume Clericé

Quand Maria Bodin, fermière autoritaire et revêche, et son fils Christian, apprennent qu’une usine de fromage industrielle s’apprête à s’installer dans leur petit village, ils sont prêts à tout pour défendre leur fromagerie artisanale. Du Salon de l’agriculture au désert marocain, ils ne reculeront devant rien pour faire capoter ce projet d’usine : chantage, baston, courses-poursuites, une fois de plus, les Bodin’s vont braver tous les dangers pour sauver leurs valeurs et leurs traditions... (1h45)

### | Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan

Comédie dramatique de Ken Scott avec Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy

En 1963, Esther met au monde Roland, petit dernier d’une famille nombreuse. Roland naît avec un pied-bot qui l’empêche de se tenir debout. Contre l’avis de tous, elle promet à son fils qu’il marchera comme les autres et qu’il aura une vie fabuleuse. Dès lors, Esther n’aura de cesse de tout mettre en œuvre pour tenir cette promesse. À travers des décennies d’épreuves et de miracles de la vie, ce film est le récit d’une histoire vraie, drôle et bouleversante, celle d’un destin incroyable et du plus grand amour qui soit : celui d’une mère pour son enfant... (1h44)

### | Mickey 17

Action, comédie, science-fiction de Bong Joon Ho avec Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun

Héros malgré lui, Mickey Barnes se tue à la tâche... littéralement ! Car c’est ce qu’exige de lui son entreprise : mourir régulièrement pour gagner sa vie... (2h17)
**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**
**En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.**
**Seules les séances en version originale sont labellisées Boîte A Films. Jusqu’au 25 mars.**

### 5N| Novocaine

Action, thriller de Dan Berk, Robert Olsen... avec Jack Quaid, Amber Midthunder, Ray Nicholson

Lorsque la fille de ses rêves est kidnappée, Nate, un homme ordinaire, transforme son incapacité à ressentir la douleur en une force inattendue dans son combat pour la retrouver... (1h50)

**En version française ou en version originale (anglaise) sous-titrée selon les séances.**
**Interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**

#### | On ira

Comédie dramatique de Enya Baroux avec Hélène Vincent, Pierre Lottin, David Ayala...

Marie, 80 ans, en a ras le bol de sa maladie. Elle a un plan : partir en Suisse pour mettre fin à ses jours. Mais au moment de l’annoncer à Bruno, son fils irresponsable, et Anna sa petite-fille en crise d’ado, elle panique et invente un énorme mensonge. Prêtextant un mystérieux héritage à aller chercher dans une banque suisse, elle leur propose de faire un voyage tous ensemble. Complice involontaire de cette mascarade, Rudy, un auxiliaire de vie tout juste rencontré la veille, va prendre le volant du vieux camping car familial, et conduire cette famille dans un voyage inatendu... (1h37)

### | Paddington au Pérou

Aventure, comédie, famille de Dougal Wilson avec Hugh Bonneville, Olivia Colman, Antonio Banderas...

Alors que Paddington rend visite à sa tante Lucy bien-aimée, qui réside désormais à la Maison des ours retraités à Pérou, la famille Brown et notre ours préféré plongent dans un voyage inatendu et plein de mystères, à travers la forêt amazonienne et jusqu’aux sommets des montagnes du Machu Picchu... (1h47)

### Nq| Parthenope

Drame, romance de Paolo Sorrentino Avec Celeste Dalla Porta, Stefania Sandrelli, Gary Oldman...

La vie, tel un long voyage, de Parthenope, de sa naissance dans les années 1950 à nos jours. Une épopée féminine sans héroïsme, débordante d’une inexorable passion pour la liberté, pour Naples et les visages de l’amour. Les amours vraies, inutiles et celles indicibles. Le parfait été à Capri d’une jeunesse baignée d’insouciance. Et qui se termine en embuscade. Et puis tous les autres, les Napolitains, hommes et femmes, fréquentés, observés et aimés, désabusés et vitaux, leurs drames mélancoliques, leurs ironies tragiques et leurs yeux un peu battus. La vie, mémorable ou ordinaire, sait être très longue. Le cours du temps offre un vaste répertoire de sentiments. Et là, au fond, proche et lointaine, cette ville indéfinissable, Naples, qui ensorçèle, enchante, hurle, rit et sait nous faire mal... (2h17)

*Après « Youth » en 2015, le cinéaste italien fait son come-back en Compétition au festival de cannes 2024 avec cette fresque tournée à Naples, sa ville natale. On y suit, sous le soleil de la Méditerranée, le destin, des années 1950 à nos jours, d'une femme dont la beauté l'a élevée au rang de déesse (Celeste Dalla Porta).*

**en version originale (italienne) sous-titrée. Jusqu’au 15 avril.**

### Nq| Reine mère

Drame de Manele Labidi avec Camélia Jordana, Sofiane Zermani, Damien Bonnard...

Amel est un personnage haut en couleur. Elle a du tempérament, de l’ambition pour ses deux filles, une haute estime d’elle-même et forme avec Amor un couple passionné et explosif. Malgré les difficultés financières elle compte bien ne pas quitter les beaux quartiers. Mais la famille est bientôt menacée de perdre son appartement tandis que Mouna, l’aînée des deux filles, se met à avoir d’étranges visions de Charles Martel après avoir appris qu’il avait arrêté les Arabes à Poitiers en 732... Amel n’a plus le choix : elle va devoir se réinventer ! (1h33)

**Jusqu’au 15 avril.**

### D5| The insider

Espionnage, thriller de Steven Soderbergh avec Michael Fassbender, Cate Blanchett, Tom Burke

«The insider» est un film d’espionnage haletant qui raconte l’histoire d’un couple d’agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays... (1h33)
**En version française ou en version originale (anglaise) sous-titrée selon les séances.**

### Nq| Totto-chan, la petite fille à la fenêtre

Animation, drame, famille de Shinnosuke Yakuwa

Tokyo, début des années 1940. Tetsuko, que tout le monde appelle Totto-Chan, est une petite fille pleine de vie qui mène la vie dure à son institutrice, qui finit par la renvoyer. Ses parents décident de l’inscrire à Tomoe, une école pas comme les autres où de vieux wagons font office de salles de classe. Son directeur y met l’accent sur l’indépendance et la créativité des enfants. Tandis que la Japon s’enfonce dans la guerre, Totto-Chan va découvrir que les petites expériences de la vie sont plus importantes que les leçons... (1h54)

*Adapté du roman à succès Totto-chan : La petite fille à la fenêtre de Tetsuko Kuroyanagi*

**A partir de 10 ans. Jusqu’au 15 avril.**

### | Turandot (The Royal Opera)

Opéra de Andrei Serban

avec Sondra Radvanovsky, SeokJong Baek, Anna Princeva

Opéra retransmis en direct du Royal Ballet and Opera le 1er avril 2025 à 20h15.

L’opéra fascinant de Puccini relate l’histoire d’une princesse sans cœur et de son mystérieux prétendant. Cette histoire d’amour et de vengeance, où figure le célèbre «Nessun dorma», est mise en scène dans une production grandiose... (3h25)