

## SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

*Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.*

### FRANTZ

Drame de François OZON  
avec Pierre Niney, Paula Beer, Ernst Stötzner...

Au lendemain de la guerre 14-18, dans une petite ville allemande, Anna se rend tous les jours sur la tombe de son fiancé, Frantz, mort sur le front en France. Mais ce jour-là, un jeune français, Adrien, est venu se recueillir sur la tombe de son ami allemand. Cette présence à la suite de la défaite allemande va provoquer des réactions passionnelles dans la ville... (1h54) **Version originale (allemande, française) sous-titrée.** **La semaine prochaine : « CEZANNE ET MOI »**



### DÉRNIERES SEANCES

## PROMENONS-NOUS AVEC LES PETITS LOUPS

Programme de courts métrages d'animation

Le grand méchant loup est-il vraiment si grand et si méchant ? Avez-vous déjà entendu l'histoire du loup-danseur ou celle du papa-loup ? Six contes animés, plein d'humour et de surprises pour le découvrir sous toutes ses facettes... De quoi chasser la peur du loup ! (0h44)

*Pour les très jeunes spectateurs une sélection de courts-métrages consacrés au loup, une figure aussi fascinante qu'inquiétante...* **A partir de 3 ans.**



### RADIN!

Comédie de Fred CAVAYE  
avec Dany Boon, Laurence Arné, Noémie Schmidt...

François Gautier est radin ! Economiser le met en joie, payer lui provoque des suées. Sa vie est réglée dans l'unique but de ne jamais rien dépenser. Une vie qui va basculer en une seule journée : il tombe amoureux et découvre qu'il a une fille dont il ignorait l'existence. Obligé de mentir afin de cacher son terrible défaut, ce sera pour François le début des problèmes. Car mentir peut parfois coûter cher. Très cher... (1h29)

### DÉRNIERES SEANCES

## RELÈVE : HISTOIRE D'UNE CRÉATION

Documentaire de Thierry DEMAIZIERE, Alban TEURLAI  
avec Benjamin Millepied...

Plongée captivante dans les coulisses de l'Opéra National de Paris, ce documentaire suit le processus de création du ballet « Clear, Loud, Bright, Forward » de Benjamin Millepied tout en saisissant l'ambition du chorégraphe et nouvellement nommé Directeur de la Danse de bouleverser le fonctionnement de la prestigieuse mais très rigide institution. Choc des cultures et des générations entre un danseur trop audacieux et une vieille dame corsetée dans le poids de son histoire... (2h08)

**Avec le partenariat de l'ACADEMIE DE DANSE EPINAL**



## NOUVEAU RÉPARER LES VIVANTS

Drame de Katell QUILLEVERE  
avec Tahar Rahim, Emmanuelle Seigner, Anne Dorval...

Tout commence au petit jour dans une mer déchaînée avec trois jeunes surfeurs. Quelques heures plus tard, sur le chemin du retour, c'est l'accident. Désormais suspendue aux machines dans un hôpital du Havre, la vie de Simon n'est plus qu'un leurre. Au même moment, à Paris, une femme attend la greffe providentielle qui pourra prolonger sa vie... (1h43)

### SORTIE NATIONALE

**A PARTIR DU MARDI 1<sup>ER</sup> NOVEMBRE**



### DÉRNIERES SEANCES

## SOY NERO

Drame de Rafi PITTS  
avec Johnny Ortiz, Rory Cochrane, Aml ...

Nero, 19 ans, a grandi aux Etats-Unis avant d'être expulsé au Mexique. Il fait tout pour repasser la frontière et ne pas être renvoyé dans le pays de ses parents. Quand il parvient enfin à retrouver son frère, à Los Angeles, il comprend que pour échapper à sa condition de clandestin, sa dernière chance pour devenir américain est de s'engager dans l'armée...

**Version originale (anglaise, espagnole) sous-titrée.**



## NOUVEAU TAMARA

Comédie de Alexandre CASTAGNETTI  
avec Héloïse Martin, Sylvie Testud, Cyril Gueï...

Tamara, 15 ans, complexée par ses rondeurs, décide à son entrée en seconde de se débarrasser de son étiquette de « grosse ». Pour clouer le bec des mauvaises langues, elle fait le pari avec sa meilleure amie de sortir avec le premier garçon qui passera la porte de la classe. Manque de bol, ce garçon s'avère être Diego, le plus beau mec du lycée. Le pari se complique pour Tamara.... Entre les sales coups des garces du lycée, une mère poule, les conseils «drague» de sa petite soeur, Tamara va vivre une année mémorable ! (1h40)

### SORTIE NATIONALE

### DÉRNIERES SEANCES

## TORIL

Thriller de Laurent TEYSSIER  
avec Vincent Rotliers, Bernard Blancan, Tim Seyfi...

Dans le Sud de la France, Philippe vit entre deux mondes : son trafic de cannabis et l'exploitation agricole familiale. Le jour où son père, surendetté, tente de mettre fin à ses jours, Philippe décide de sauver leurs dernières terres. Pour y arriver, il lui faut trouver de l'argent, vite et beaucoup. Philippe s'associe alors à un gros trafiquant de la région pour installer un vaste réseau de stupéfiants au cœur du marché paysan. Réseau dont il aura du mal à sortir... (1h23)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**



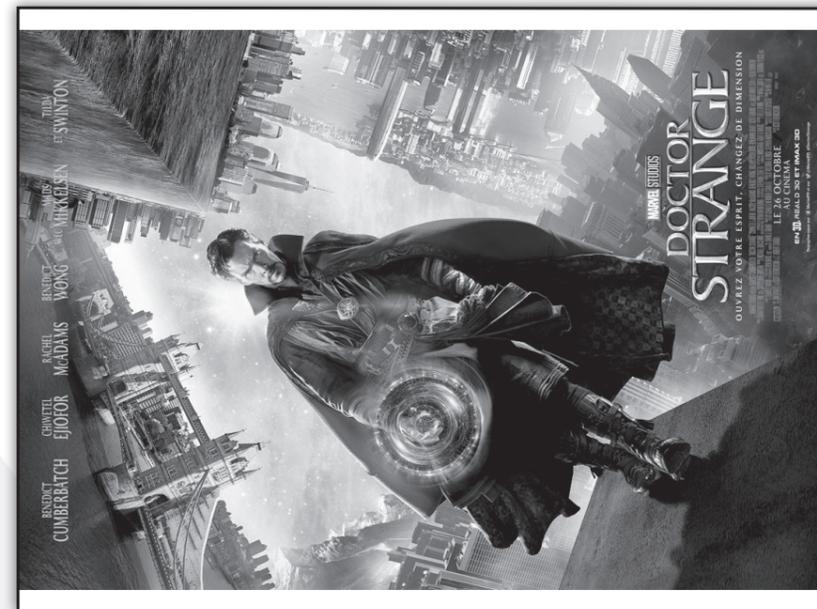
		Mercredi 26 octobre	Judi 27 octobre	Vendredi 28 octobre	Samedi 29 octobre	Dimanche 30 octobre	Lundi 31 octobre	Mardi 1er nov.
A FOND	1h32				Avant- première 19h15			
AQUARIUS (vost) (BAF)	2h25			16h30*	14h*		20h25*	
BRICE 3	1h34	11h 16h10 20h45	11h 18h20 20h45	13h45 22h20	14h 19h40 22h20	13h45 18h20 20h45	11h 16h 20h45	13h45 18h20 20h45
BRIDGET JONES BABY	2h03	17h55	20h35	10h45 19h30	22h05	20h35	15h50	18h
BROOKLYN VILLAGE (vost) (BAF)	1h26	13h45				20h45	16h10*	18h40*
CIGOGNES ET CIE (2D)	1h27	11h 13h45 15h55	11h 13h45 16h	11h 16h40	14h	11h 13h45	11h 13h45	13h45
CLASH (vost) (BAF)	1h39	16h05			17h30*		Dernière séance 20h40	
DEEPWATER	1h47		18h35*		22h10	Dernière séance 20h45		
DOCTEUR STRANGE (2D)	1h56	15h55	13h40 18h05	16h30 22h15	19h35 22h15	15h55 18h05	13h40 18h05	15h55 20h30
DOCTEUR STRANGE (3D)	1h56	13h40 20h35	20h35	19h35	16h25	20h45	20h35	
DOGS (interdit -12 ans) (vost) (BAF)	1h44		16h15	19h25		13h40		
FRANTZ (vost) (BAF)	1h54					Séance de rattrapage 18h		
JACK REACHER : NEVER GO BACK	1h58	18h05 20h40	13h40 18h05	10h45 16h35 22h05	16h35 22h05	18h05 20h45	15h40 20h40	18h
L'ODYSSÉE	2h02	10h45 15h30	10h45 20h40	14h 19h25	14h 19h25 22h05	10h45 15h30	10h45 18h15*	15h30
LA FILLE DU TRAIN	1h52	13h40 18h30* 20h45	10h45 16h 18h	10h45 17h 22h05	13h45 19h30 22h05	10h45 18h25* 20h45	13h40 18h25*	13h40 18h25* 20h45
LA FILLE INCONNUE (BAF)	1h46		13h40	19h30		16h	Dernière séance 11h	
LA FOLLE HISTOIRE DE MAX ET LÉON	1h38							15h55 20h45
LE CIEL ATTENDRA	1h45	11h		13h45		18h20		13h40
LES ESPÉGLÉS (BAF) (Ciné-juniors)	0h44	11h*		16h*				
LES TROLLS (2D)	1h33	11h 13h45 18h20	11h 13h45 16h15	11h 14h 19h40	16h40	13h45 15h55	16h15 18h25	13h45 15h55
LES TROLLS (3D)	1h33			16h40	14h		13h45	
MA VIE DE COURGETTE (BAF) (ciné-juniors)	1h07	11h* 14h* 16h10*	14h* 16h20*	16h* 18h* 19h40*	14h* 16h10*	11h* 14h*	11h* 16h15*	14h*
MAL DE PIERRE (BAF)	2h01	10h45 15h55 17h30	13h40 20h35	13h45 21h45	19h30	10h45 15h55	10h45 13h40 17h45 20h35	15h55 20h35
MERCENAIRE (BAF)	1h44		20h45	13h40		13h40		
MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS (2D) (ver. française)	2h07	20h35	17h45	14h 21h45	16h20 22h05	18h	10h45 20h35	
MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS (2D) (vost) (BAF)	2h07	18h15*	13h40					
MOI DANIEL BLAKE (vost) (BAF)	1h41	13h45 20h45	15h30 20h35	11h 16h*	17h45* 19h45	16h 20h40	13h40 18h15	16h15 18h35* 20h35
MOI DANIEL BLAKE (version française)	1h41	18h20		21h45	15h30	13h40	16h	
MR. WOLFF	2h08							18h 20h35
OUIJA : LES ORIGINES (interdit -12 ans)	1h39						Avant- première 20h45	
PROMENONS NOUS AVEC LES PETITS LOUPS (BAF) (Ciné-juniors)	0h44		11h*	11h*	Dernière séance 16h*			
RADIN !	1h31	18h15	20h25	17h20 22h10	17h	11h 15h55	18h20	15h55
RELÈVE : HISTOIRE D'UNE CRÉATION (BAF)	2h08		10h45		Dernière séance 16h40*			
RÉPARER LES VIVANTS (BAF)	1h43							16h05 20h40
SOY NERO (vost) (BAF)	1h58	20h35	18h25*					Dernière séance 13h40
TAMARA	1h43	13h45 16h 20h45	11h 15h55 18h	11h 14h 19h30	14h 19h30	11h 13h40 18h30*	11h 13h45 16h 18h15	13h40 18h
TORIL (BAF)	1h23		16h10			16h	Dernière séance 13h40	

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.

TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE.

Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine. Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films. La mention «Dernière séance» n'est donnée qu'à titre indicatif.

Le court-métrage précédant les films labellisés «BOITE A FILMS» est cette semaine: « RHAPSODY »  
Pour en savoir plus sur ce court métrage, merci de consulter le site : [www.agencecm.com/pages/radi.php](http://www.agencecm.com/pages/radi.php)



# PROGRAMME

26.10.16 > 01.11.16



# CINÉMA PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL

03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91

[sempalace.epinal@wanadoo.fr](mailto:sempalace.epinal@wanadoo.fr) - [facebook.com/cinespalace](https://www.facebook.com/cinespalace) - [www.sortirepinal.fr](http://www.sortirepinal.fr)

JUSQU'AU MERCREDI 2 NOVEMBRE INCLUS  
(SAUF SAMEDI 29 OCTOBRE ET MARDI 1ER NOVEMBRE)

**8 FILMS**  
VERS 10H45

**5 €30\***

ET TOUJOURS  
POUR LES MOINS DE 14 ANS **4 €**

\* La place. Majoration 3D non comprise. Abonnements, chèques cinéma, Pass X : utilisation habituelle.

# À L’AFFICHE

## À FOND

Comédie de Nicolas BENAMOU avec José Garcia, Caroline Vigneaux, André Dussollier…

Une famille embarque dans son monospace flambant neuf, au petit matin, afin d’éviter les embouteillages pour les vacances d’été. Tom, le père, enclenche son régulateur de vitesse électronique sur 130 km/h. Au moment où une dernière bourde de Ben, le beau-père, pousse Julia, excédée, à demander qu’ou fasse demi-tour, Tom s’aperçoit qu’il ne contrôle plus son véhicule. L’électronique de bord ne répond plus, la vitesse est bloquée à 130 km/h. Toutes les manœuvres pour ralentir la voiture emballée restent sans effet. Une voiture folle, six passagers au bord de la crise de nerfs et un embouteillage monstre qui les attend à moins de deux cents kilomètres de là… (1h32)

Avant-première en présence de **JOSE GARCIA, CAROLINE VIGNEAUX** et **NICOLAS BENAMOU**
**RESERVEZ-VOS PLACES DES MAINTENANT.**
**Tarifs habituels**

### NOUVEAU AQUARIUS

Comédie dramatique de Kleber MENDONCA FILHO avec Sonia Braga, Maeve Jinkings…

A Recife, Clara, 65 ans, vit seule dans un immeuble singulier l’Aquarius construit en bord de mer. Trois décennies plus tôt, elle y fêtait son anniversaire entourée de sa grande famille. Ses enfants et petits enfants sont loin, elle n’a plus désormais avec elle que sa gouvernante, une collection impressionnante de vinyles (elle était critique musicale) et les livres qu’elle a écrits. Clara a perdu son mari et réchappé à un cancer mais elle aime toujours autant la vie. Une vie pourtant menacée car Clara doit faire face au harcèlement constant (qui ira jusqu’au cauchemar) d’un agent immobilier qui convoite son appartement, le dernier à acquérir dans l’immeuble désormais désert. Mais rien à faire, Clara ne veut pas vendre ce qu’elle veut c’est rester là … dans ce lieu chargé pour elle d’histoires et de souvenirs… (2h25)

*«Aquarius», œuvre immense, avance à pas feutrés, se donne des airs de telenovela, joue la carte de l’intime alors qu’elle raconte autant le destin de cette femme que celui du Brésil et notre époque»* (L’Obs)

*«Aquarius» est un beau film de colère politique»* (Télérama)

**Version originale (portugaise) sous-titrée. Jusqu’au 15 novembre.**

### BRICE 3

Comédie de James HUTH

avec Jean Dujardin, Clovis Cornillac, Bruno Salomone…

Brice est de retour. Le monde a changé, mais pas lui. Quand son meilleur ami, Marius, l’appelle à l’aide, il part dans une grande aventure à l’autre bout du monde… Les voyages forment la « jeunesse » mais restera-t-il le roi de la casse ? (1h34)

### BRIDGET JONES BABY

Comédie, romance de Sharon MAGUIRE

avec Renée Zellweger, Patrick Dempsey, Colin Firth…

Après avoir rompu avec Mark Darcy, Bridget se retrouve de nouveau célibataire, 40 ans passés, plus concentrée sur sa carrière et ses amis que sur sa vie amoureuse. Pour une fois, tout est sous contrôle ! Jusqu’à ce que Bridget fasse la rencontre de Jack… Puis retrouve Darcy… Puis découvre qu’elle est enceinte… Mais de qui ???

## BROOKLYN VILLAGE

Comédie dramatique d’Ira SACHS

avec Theo Taplitz, Michael Barbieri, Greg Kinnear…

Brian qui a du mal à vivre de son métier d’acteur est marié à Cathy, une psy, qui assure les revenus du ménage. A la mort de son père, il hérite d’un appartement à Brooklyn. Le couple s’y installe avec leur fils Jake, un adolescent solitaire entièrement absorbé par sa passion du dessin. Le rez-de-chaussée est loué à un prix dérisoire à Leonor, une couturière latino-américaine qui l’a transformé en local commercial et qui y habite avec son fils Tony, un jeune plutôt extraverti… (1h26)

*Le récit met en parallèle la camaraderie naissante des adolescents au charme lumineux et le conflit immobilier qui finira par tourmenter les deux familles au sujet de l’augmentation du loyer du magasin.*
*«Brooklyn village», le sixième long-métrage du réalisateur, est un film sur la perte de l’innocence et le récit, tout en illustrant le phénomène de la gentrification et fait penser à Tchekhov à la fois par sa sensibilité et sa férocité.*
*Le New York d’Ira Sachs est filmé sans maniérisme et change selon le point de vue des différents protagonistes.*
*Une pépite du cinéma indépendant.*

**Version originale (américaine) sous-titrée. Jusqu’au 8 novembre.**

### CIGOGNES & COMPAGNIE

Film d’animation de Nicholas STOLLER, Doug SWEETLAND

Pendant longtemps, les cigognes livraient les bébés. Désormais, elles acheminent des colis pour un géant de l’Internet. Junior, coursier star de l’entreprise, s’apprête à être promu. Mais il actionne accidentellement la Machine à Fabriquer les Bébés… qui produit une adorable petite fille, en totale infraction avec la loi ! Avec l’aide de son ami Tulip, seul être humain sur le Mont Cigogne, Junior se précipite pour effectuer sa toute première livraison de bébé. Le temps presse car son patron ne tardera pas à apprendre la nouvelle… Junior pourra-t-il redonner aux cigognes la vraie mission qui est la leur ? (1h27)

Le mythe de la cigogne livreuse de bébés revisité.

## DÉRNIÈRES SEANCES CLASH

Drame de Mohamed DIAB

avec Nelly Karim, Hani Adel, Tarek Abdel Aziz…

Le Caire, été 2013, deux ans après la révolution égyptienne. Au lendemain de la destitution du président islamiste Morsi, un jour de violentes émeutes, des dizaines de manifestants aux convictions politiques et religieuses divergentes sont embarqués dans un fourgon de police. Sauront-ils surmonter leurs différences pour s’en sortir ? (1h39)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**
**En version originale (américaine) sous-titrée.**

## DÉRNIÈRES SEANCES DEEPWATER

Drame, action de Peter BERG

avec Mark Wahlberg, Dylan O’Brien, Kate Hudson…

La plateforme Deepwater Horizon tourne non-stop pour tirer profit des 800 millions de litres de pétrole présents dans les profondeurs du golfe du Mexique. Mike Williams, électricien sur la plateforme et père de famille, connaît les risques de son métier mais fait confiance au professionnalisme de son patron Jimmy Harrell. En revanche, tous se méfient de la société locataire de la plateforme dirigée par Donald Vidrine, qui ne pense qu’à son bénéfice. Lorsque cette société décide contre l’avis des techniciens de la déplacer trop rapidement, il sont loin de se douter que les 5 millions de barils sous leurs pieds sont prêts à exploser… Le seul courage de Mike et ses collègues suffira-t-il à limiter les dégâts et sauver ce qui peut encore l’être ? (1h47)

*D’après l’incroyable histoire vraie de la plus grande catastrophe pétrolière de l’histoire.*

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

### NOUVEAU DOCTOR STRANGE

Action, fantastique de Scott DERRICKSON

avec Benedict Cumberbatch, Chiwetel Ejiofor, Tilda Swinton…

«Doctor Strange» suit l’histoire du Docteur Stephen Strange, talentueux neurochirurgien qui, après un tragique accident de voiture, doit mettre son égo de côté et apprendre les secrets d’un monde caché de mysticisme et de dimensions alternatives… (1h56)

### NOUVEAU DOGS

Drame, thriller de Bogdan MIRICA

avec Dragos Bucur, Gheorghe Visu, Vlad Ivanov…

A la mort de son grand-père, un jeune homme devient l’héritier de terres perdues au fin fond de la Roumanie. Mais il s’aperçoit bientôt qu’elles sont hantées par des fantômes bien vivants : avec l’accord de l’aïeul défunt, un trafic fertile s’était développé. Le jeune héritier est alors sommé de déguerpir à force d’injonctions criminelles sourdes mais cruelles. Un policier philosophe, patibulaire et à bout de souffle s’engage dans une enquête chaotique, cynique, haletante mais sans espoir…

*L’affiche de «Dogs» montre un face à face terriblement photogénique : dans le triangle formé par des jambes plantées dans le sol, on aperçoit un filc, le revolver à la main dans la même posture que son adversaire, et, dans le triangle formé par ses jambes, un chien. Irradié par une lumière crépusculaire, tourné dans les grands espaces désolés de la campagne roumaine, se jouant des clichés et des genres, le premier film de Bogdan Mirica évoque en effet le western et le polar, tout en laissant poindre le burlesque. Le cinéaste fait appel au charismatique Vlad Ivanov (remarqué dans «4 Mois, 3 semaines, 2 jours») et s’annonce déjà comme un maître du cinéma roumain, dont la vague revigorante a réjoui le festival de Cannes («Dogs» a été sélectionné dans la catégorie « Un certain regard »)*

**Version originale (romiane) sous-titrée. Jusqu’au 15 novembre.**

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôlé.**

### JACK REACHER : NEVER GO BACK

Action, thriller de Edward ZWICK

avec Tom Cruise, Cobie Smulders, Robert Knepper…

Jack Reacher est de retour, prêt à tout pour obtenir justice. Susan Turner, qui dirige son ancienne unité, est arrêtée pour trahison : Jack Reacher ne reculera devant rien pour prouver l’innocence de la jeune femme. Ensemble, ils sont décidés à faire éclater la vérité sur ce complot d’État… (1h58)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

### L’ODYSSÉE

Biopic, drame de Jérôme SALLE

avec Lambert Wilson, Pierre Niney, Audrey Tautou…

1948. Jacques-Yves Cousteau, sa femme et ses deux fils, vivent au paradis, dans une jolie maison surplombant la mer Méditerranée. Mais Cousteau ne rêve que d’aventure. Grâce à son invention, un scaphandre autonome qui permet de respirer sous l’eau, il a découvert un nouveau monde. Désormais, ce monde, il veut l’explorer. Et pour ça, il est prêt à tout sacrifier… (2h02)

### NOUVEAU LA FILLE DU TRAIN

Thriller de Tate TAYLOR

avec Emily Blunt, Rebecca Ferguson, Haley Bennett…

Rachel prend tous les jours le même train et passe tous les jours devant la même maison. Dévastée par son divorce, elle fantasmé sur le couple qui y vit et leur imagine une vie parfaite… jusqu’au jour où elle est le témoin d’un événement extrêmement choquant et se retrouve malgré elle étroitement mêlée à un angoissant mystère… (1h53)

#### DÉRNIÈRES SEANCES

## LA FILLE INCONNUE

Drame de Luc et Jean-Pierre DARDENNE

avec Adèle Haenel, Olivier Bonnaud, Jérémie Renier…

Sur les bords de Meuse, une jeune Africaine est retrouvée morte. La veille, elle a sonné à la porte d’un cabinet médical mais personne n’a ouvert. Il était tellement tard. Mais face à la réalité, la jeune médecin qui n’a pas ouvert sa porte, alors que son métier est d’apporter de l’aide à tous, culpabilise au point de décider de trouver qui est cette jeune femme. Lui rendre son identité comme gage de dignité. S’enclenche ainsi une enquête… (1h46)

### NOUVEAU LA FOLLE HISTOIRE DE MAX ET LÉON

Comédie de Jonathan BARRE

avec David Marsais, Grégoire Ludig, Alice Vial…

Les aventures de Max et Léon, deux amis d’enfance fainéants et bringueurs, qui tentent par tous les moyens d’échapper à la Seconde Guerre mondiale… (1h38)

### LE CIEL ATTENDRA

Drame de Marie-Castille MENTION-SCHAAR

avec Sandrine Bonnaire, Noémie Merlant, Clotilde Courau…

Sonia, 17 ans, a failli commettre l’irréparable pour «garantir» à sa famille une place au paradis. Mélanie, 16 ans, vit avec sa mère, aime l’école et ses copines, joue du violoncelle et veut changer le monde. Elle tombe amoureuse d’un «prince» sur internet. Elles pourraient s’appeler Anaïs, Manon, Leila ou Clara, et comme elles, croiser un jour la route de l’embrigadement… Pourraient-elles en revenir ? (1h45)

## LES ESPIÈGLES

Programme de 4 courts métrages d’animation de J. CIMERMANIS, M. BRINKMANIS, É. LACIS

- «Au temps des moissons » : ce poème raconte la moisson de l’été 1937, dans une ferme en Lettonie.

- «Les espionsgles» : le petit Peter n’est pas le dernier pour faire des bêtises, et vivre dans une ferme avec ses parents offre bien des possibilités de le mettre en évidence…

- «Le garde forestier» : pendant une ronde à travers la forêt, le garde forestier découvre une pile d’ordures abandonnées dans les bois. Ses animaux de compagnie, un chien, un chat et une souris vont s’allier avec les animaux de la forêt pour donner une bonne leçon aux pollueurs de la ville.

- «Les hérissons en ville» : les animaux se réveillent enfin de leur hibernation mais se retrouvent en plein cœur d’une ville, construite à l’endroit même de leur forêt pendant leur sommeil…

*Au rythme des saisons, les aventures des Espionsgles, inspirées des bandes dessinées du célèbre caricaturiste allemand, Wilhelm Busch.*

*A partir de 4/5 ans.*

**Jusqu’au 15 novembre.**

### LES TROLLS

Film d’animation de Mike MITCHELL (V), Walt DOHRN

Connus pour leur crête de cheveux fluos et magiques, les Trolls sont des créatures délirantes et joyeuses et surtout les rois de la pop. Mais leur monde d’arcs-en-ciel et de cupcakes est changé à jamais lorsque leur leader Poppy, accompagnée de Branche et tous ses amis, doit se lancer dans une mission de sauvetage qui l’entraînera loin de ce petit paradis. Irrévérencieux, rafraîchissant et délirant, le dessin animé qui réveille la bonne humeur à coup de claques musicales à la Toussaint 2016… (1h33)

*Inclus : des chansons originales de Justin Timberlake, dont le tube de l’été, «Can’t stop the feeling».*

### MA VIE DE COURGETTE

Film d’animation de Claude BARRAS

Courgette comme son nom ne l’indique pas est un petit garçon. Quand il perd sa mère, il croit qu’il est seul au monde. Il va connaître une nouvelle vie dans un foyer où il va rencontrer d’autres enfants à qui la vie n’a pas fait de cadeau… (1h07)

*Ce film d’animation qui parle d’abandon, d’enfance et de solitude est rempli d’humanisme, d’émotion et de délicatesse. Les enfants vivent de près ou de loin des situations comme celles-ci dans leur vie. Et ce film montre comment ils parviennent à surmonter les difficultés.*

*A partir de 9 ans.*

**Jusqu’au 22 novembre.**

**Attention, ce film présenté en sortie nationale ne bénéficiera pas du tarifs Ciné juniors à 2€50.**

## MAL DE PIERRES

Drame de Nicole GARCIA

avec Marion Cotillard, Louis Garrel…

Gabrielle a grandi dans la petite bourgeoisie agricole où son rêve d’une passion absolue fait scandale. A une époque où l’on destine d’abord les femmes au mariage, elle dérange, on la croit folle. Ses parents la donnent à José, un ouvrier saisonnier, chargé de faire d’elle une femme respectable. Gabrielle dit ne pas l’aimer. Lorsqu’on l’envoie en cure thermique pour soigner ses calculs rénaux, son mal de pierres, un lieutenant blessé dans la guerre d’Indochine, André Sauvage, fait renaître en elle cette urgence d’aimer… (2h01)

*“Le talent de Nicole Garcia pour diriger ses acteurs donne toute sa force à ce drame intime et rural. Marion Cotillard y est ardente, Louis Garrel brillant de retenue.”* (Télérama)

*“Adapté du roman de Milena Agus, ce film sensible et touchant confirme les qualités d’écriture de Jacques Fieschi et l’élégance de style de Nicole Garcia. Le film s’avère une réussite romanesque. La structure en flashback, bien que peu novatrice, permet de mieux cerner les motivations d’une jeune femme prise au piège de ses sentiments et des préjugés d’une société archaïque.”* (A voir-à lire.com)

### NOUVEAU MERCENAIRE

Drame de Sacha WOLFF

avec Toki Pilioko, Iliana Zabeth, Mikaele Tuugahala…

Soane, wallisien d’une vingtaine d’années, vit dans un squat à Nouméa avec sa famille. Rugbyman, évoluant au poste de pilier, il est choisi par un recruteur pour rejoindre un club de métropole. Malgré l’opposition violente de son père, Soane décide de quitter la Polynésie dans la perspective d’un avenir meilleur. Mais arrivé à destination, rien ne se passe comme prévu et le jeune homme se retrouve livré à lui-même. Commence alors pour lui un parcours du combattant, semé d’affronts et d’humiliations, pour trouver sa place, gagner sa liberté et finalement devenir un homme…

*Pour sa première fiction, le documentariste Sacha Wolff s’est attaché à dépeindre deux mondes : celui méconnu des traditions et de la culture de Wallis, archipel français de Polynésie, avec ses mythes, ses croyances, sa musique, et celui plus familier du rugby, mais filmé différemment, au plus proche des corps des joueurs, sur le terrain et dans les vestiaires. Il a pour cela fait appel à des comédiens pour la plupart non professionnels, interprétant des rôles proches de ce qu’ils sont dans la vie, à l’instar de l’acteur principal, Toki Pilioko, wallisien et pilier au club d’Aurillac, et des membres du club de rugby de Fumel.*

*Film singulier, oscillant entre violence et douceur, « Mercenaire » est assurément l’un des meilleurs premiers films français de l’année : il a été présenté à la Quinzaine des Réalisateurs lors du dernier Festival de Cannes et a reçu divers prix dont celui de la mise en scène au récent Festival du Film Francophone d’Angoulême.*

**Jusqu’au 15 novembre.**

## MISS PEREGRINE ET LES ENFANTS PARTICULIERS

Aventures, fantastique de Tim BURTON

avec Eva Green, Asa Butterfield, Samuel L. Jackson…

À la mort de son grand-père, Jacob découvre les indices et l’existence d’un monde mystérieux qui le mène dans un lieu magique : la Maison de Miss Peregrine pour Enfants Particuliers. Mais le mystère et le danger s’amplifient quand il apprend à connaître les résidents, leurs étranges pouvoirs … et leurs puissants ennemis. Finalement, Jacob découvre que seule sa propre «particularité» peut sauver ses nouveaux amis… (2h07)

*Avec cette adaptation du best-seller de Ransom Riggs, on retrouve le Tim Burton qui nous enchante. L’enfant particulier, que lui-même a été, nous offre une nouvelle fable féerique et effrayante à la fois. Si on y retrouve toutes ses obsessions (le regard des enfants, la différence, les mondes parallèles), il nous offre des instants de magie qui nous enchantent. Pour incarner Miss Peregrine, la sage et autoritaire gardienne, il a fait appel à Eva Green. Elle est excellente en femme oiseau gothique dont la métamorphose est un des plus beaux moments du film.*

**Film conseillé par «Allociné» pour des enfants à partir de 10 ans.**

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs**

**En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.**

**Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.**

### NOUVEAU MOI DANIEL BLAKE

Drame de Ken LOACH

avec Dave Johns, Hayley Squires, Dylan McKiernan…

Pour la première fois de sa vie, Daniel Blake, un menuisier anglais de 59 ans, est contraint de faire appel à l’aide sociale à la suite de problèmes cardiaques. Mais bien que son médecin lui ait interdit de travailler, il se voit signifier l’obligation d’une recherche d’emploi sous peine de sanction. Au cours de ses rendez-vous réguliers au « job center », Daniel va croiser la route de Rachel, mère célibataire de deux enfants qui a été contrainte d’accepter un logement social éloigné de sa ville natale pour ne pas être placée en foyer d’accueil. Pris tous deux dans les filets des aberrations administratives de la Grande-Bretagne d’aujourd’hui, Daniel et Katie vont tenter de s’entraider… (1h41)

*Avec ce film, ken Loach décroche le «prix oecuménique -mention spéciale» et une «palme d’or» bien méritée au dernier festival de cannes 2016 . En août 2016 ,il reçoit également le «prix du public» au dernier Festival de Locarno (Suisse).*

**En version française ou en version originale (anglaise) sous-titrée selon les séances.**

**Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.**

### NOUVEAU MR WOLFF

Action, thriller de Gavin O’CONNOR

avec Ben Affleck, Anna Kendrick, J.K. Simmons…

Petit génie des mathématiques, Christian Wolff est plus à l’aise avec les chiffres qu’avec les gens. Expert-comptable dans le civil, il travaille en réalité pour plusieurs organisations mafieuses parmi les plus dangereuses au monde. Lorsque la brigade anti-criminalité du ministère des Finances s’intéresse d’un peu trop près à ses affaires, Christian cherche à faire diversion : il accepte de vérifier les comptes d’une entreprise de robotique ayant pignon sur rue. Problème : la comptable de la société a décelé un détournement de fonds de plusieurs millions de dollars. Tandis que Christian épéluche les comptes et découvre les rouages de l’escroquerie, les cadavres s’accumulent… (2h10)

## OUIJA : LES ORIGINES

Epouvante, horreur de Mike FLANAGAN

avec Annalise Basso, Elizabeth Reaser, Lulu Wilson…

À Los Angeles en 1965, une veuve et ses deux filles montent une nouvelle arnaque pour pimenter de séances de spiri-tisme bidon. Chemin faisant, elles font involontairement entrer chez elles un esprit maléfique bien réel. Lorsque la fille cadette est possédée par la créature impitoyable, la petite famille doit surmonter une terreur dévastatrice pour la sauver et renvoyer l’esprit de l’autre côté… (1h39)

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôlé.**

## AVANT-PREMIÈRE

**Lundi 31 octobre - 20h45**