SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.

BLADE RUNNER 2049

Science fiction, thriller de Denis VILLENEUVE
avec Ryan Gosling, Harrison Ford, Jared Leto...

En 2049, la société est fragilisée par les nombreuses tensions entre les humains et leurs esclaves créés par bioingénierie. L'officier K est un Blade Runner : il fait partie d'une force d'intervention d'élite chargée de trouver et d'éliminer ceux qui n'obéissent pas aux ordres des humains... (2h43)

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.
La semaine prochaine : « Faute d'amour »

MARYLINE

Drame de Guillaume GALLIENNE
avec Adeline D'Hermy, Vanessa Paradis, Alice Pol...

Maryline a grandi dans un petit village. Ses parents ne recevaient jamais personne et vivaient les volets clos. À 20 ans, elle «monte à Paris» pour devenir comédienne. Mais, elle n'a pas les mots pour se défendre. Elle est confrontée à tout ce que ce métier et le monde peuvent avoir d'humiliant mais aussi de bienveillant. C'est l'histoire d'une femme, d'une femme modeste, d'une blessure... (1h47)

DERNIERES SEANCES NUMÉRO UNE

Comédie dramatique de Tonie MARSHALL
avec Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry…

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l'énergie, jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d'ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s'annonçait exaltante, mais c'est d'une guerre qu'il s'agit… (1h50)

DERNIERES SEANCES OPÉRATION CASSE-NOISETTE 2

Animation, famille de Cal BRUNKER

Nos rongeurs préférés mènent la grande vie dans le sous-sol d'un magasin de noisettes, jusqu'au jour où une explosion vient détruire leur caverne d'Ali Baba… A la recherche d'un nouveau lieu de vie, Surly repère un magnifique parc qui serait idéal pour tous ! Problème : le maire de la ville souhaite transformer cet espace vert en parc d'attraction… Heureusement, Surly va pouvoir compter sur de nouveaux amis : des milliers de souris blanches expertes en kung-fu ! (1h31)

OUAGA GIRLS — AVANT-PREMIÈRE

VENDREDI 24 NOVEMBRE - 19H30

Documentaire de Theresa Traore DAHLBERG

Bien décidées à devenir mécaniciennes, Bintou, Chantale et Dina apprennent le métier à Ouagadougou. Au programme ? Étincelles sous le capot, mains dans le cambouis et surtout, bouleversements joyeux des préjugés : aucun métier ne devrait être interdit aux femmes ! (1h22)

Projection suivie d'un échange avec Jacques Pélissier, distributeur du film.
Avant-premiere dans le cadre du Festival «Grand Angle #3» proposé par la Ligue de l'Enseignement.

NOUVEAU POUR LE RÉCONFORT

Drame de Vincent MACAIGNE
avec Emmanuel Matte, Pascal Reneric, Laure Calamy...

Pascal et Pauline reviennent sur les terres de leurs parents après des années de voyage, et se retrouvent dans l'impossibilité de payer les traites du domaine. Ils se confrontent à leurs amis d'enfance qui eux, d'origine modeste, n'ont jamais quitté leur campagne. Et à Emmanuel surtout, qui veut racheter leur terrain au meilleur prix pour l'expansion de ses maisons de retraite. Entre les amitiés d'hier et les envies de demain, la guerre aura-t-elle lieu ? (1h31) **Jusqu'au 12 décembre.**

PRINCE - SIGN O' THE TIMES — EVENEMENT

Pour célébrer les 30 ans du spectacle et un an après le décès de l'artiste, le film du légendaire concert de Prince « Sign O' The Times » reprend vie sur grand écran, en version restaurée en haute définition et au son remasterisé en 5.1 spécialement pour le cinéma.
Alors à l'apogée de sa créativité et de sa carrière, Prince réalise lui-même en 1987 le film de ce show qui a marqué les esprits et s'est inscrit dans l'histoire de la musique comme l'un des plus beaux concerts jamais donnés. Une heure et demie d'énergie débordante, le charisme inégalé d'un multi-instrumentaliste talentueux…
Dans « Sign O' The Times », Prince offre une performance lumineuse de son double album mythique. Cette expérience est à vivre lors d'une séance unique le jeudi 23 novembre à 20h en exclusivité au cinéma ! (1h24)

Tarif plein : 13 € - tarif réduit pour les moins de 26 ans : 9 €

DERNIERES SEANCES THE SQUARE

Comédie dramatique de Ruben ÖSTLUND
avec Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West...

Christian est directeur du musée d'Art Contemporain de la ville de Stockholm avec tout ce que cela implique. C'est évidemment un être brillant et classieux, il est toujours à l'aise avec ses congénères, maniant tantôt l'art du copinage, tantôt celui de la nécessaire distance. Un être incontestablement supérieur donc, mais qui s'efforce de se garder de la condescendance, contraire à ses valeurs humanistes. Il prépare sa prochaine exposition, intitulée « The Square », autour d'une installation incitant les visiteurs à l'altruisme et leur rappelant leur devoir à l'égard de leurs prochains. Mais il est parfois difficile de vivre en accord avec ses valeurs : quand Christian se fait voler son téléphone portable, sa réaction ne l'honore guère… Au même moment, l'agence de communication du musée lance une campagne surprenante pour « The Square » : l'accueil est totalement inattendu et plonge Christian dans une crise existentielle... (2h22) **Version originale (anglaise, suédoise, danoise) sous-titrée.**

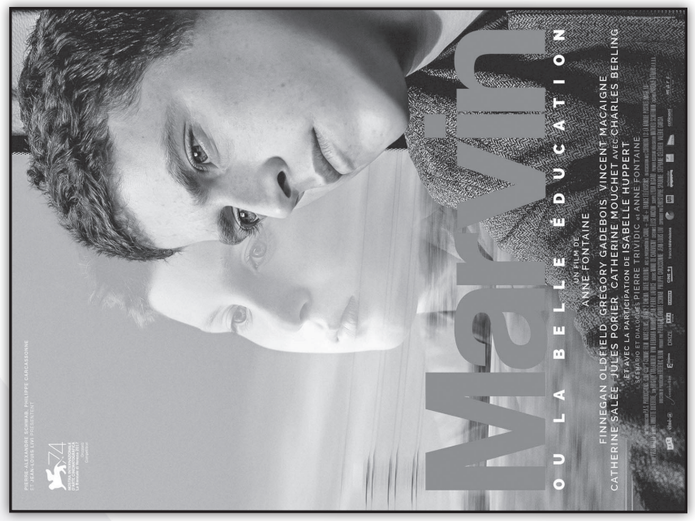
THOR : RAGNAROK

Action, aventures fantastiques de Taika WAITITI
avec Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Cate Blanchett...

Privé de son puissant marteau, Thor est retenu prisonnier sur une lointaine planète aux confins de l'univers. Pour sauver Asgard, il va devoir lutter contre le temps afin d'empêcher l'impitoyable Hela d'accomplir le Ragnarök – la destruction de son monde et la fin de la civilisation asgardienne. Mais pour y parvenir, il va d'abord devoir mener un combat titanesque de gladiateurs contre celui qui était autrefois son allié au sein des Avengers : l'incroyable Hulk… (2h10)

		Mercredi 22 Novembre	Jeudi 23 Novembre	Vendredi 24 Novembre	Samedi 25 Novembre	Dimanche 26 Novembre	Lundi 27 Novembre	Mardi 28 Novembre
ALICE COMEDIES (BAF) (ciné-juniors)	0h48	15h05*			18h*			
AU REVOIR LÁ-HAUT (BAF)	1h57	18h15*	14h	19h25	16h30	18h05		14h
BAD MOMS 2	1h44						Avant-première 22h*	
BLADE RUNNER 2049 (version française)	2h43					Séance de rattrapage 17h20		
CARBONE	1h44	18h20	20h45	14h	16h40	13h45	14h	18h
CORPS ET AME (vost) (BAF)	1h56	20h40	18h					14h
DADDY COOL	1h38			21h45	13h45 22h10	Dernières séances 11h 15h55		
DOPO LA GUERRA (vost) (BAF)	1h32			19h30*			Dernière séance 13h30*	
ÉPOUSE MOI MON POTE	1h32		18h	22h10	19h45 22h10	13h45 20h45		
ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER (BAF) (ciné-juniors)	0h48	14h* 16h10*			14h* 16h15*	11h* 16h15*		
ESPÈCES MENACÉES (BAF)	1h45		20h*	14h				17h45
HAPPY BIRTHDEAD (interdit – 12 ans)	1h37	16h05 20h45	17h45 20h45	22h10	15h55 19h50 22h10	18h30 20h45	20h45	18h 20h45
JALOUSE	1h47	13h45	14h 20h35	14h	19h40	13h45 18h05	14h	18h 20h30
JEUNE FEMME (BAF)	1h39	13h45			19h45			14h
JIGSAW (interdit-16 ans)	1h32			22h10	22h20	Dernière séance 20h45		
JUSTICE LEAGUE (2D)	2h	15h50 17h50 20h40	14h 17h45 20h35	14h 19h25 21h45	13h45 19h30 22h	15h55 18h 20h35	14h 20h35	14h 20h20
L'ECOLE BUISSONNIERE	1h56				15h05	13h45		Dernière séance 14h
L'ÉTOILE DE NOËL	1h26	14h 15h55			13h45 15h40 17h35	11h 13h45 16h10		
L'EXPÉRIENCE INTERDITE (interdit – 12 ans)	1h50	13h45 18h05 20h45	18h 20h45	19h35 22h10	14h 19h35 22h10	10h45 18h05 20h45	20h45	18h 20h45
LA BELLE ET LA MEUTE (vost) (BAF)	1h40	15h55	Dernière séance 14h					
LA MONTAGNE ENTRE NOUS	1h51	20h45	14h	22h		18h25		Dernière séance 17h45
LAISSEZ BRONZER LES CADAVRES (int. – 12 ans) (BAF)	1h30	16h05				20h45	14h	
LE BRIO	1h35	13h45 18h20 20h45	14h 17h45	14h 19h35	17h20 19h45 22h10	11h 13h45 15h55 18h25	14h 20h45	14h 18h 20h45
LE COMPLEXE DE LA SALAMANDRE (BAF)	1h21					16h*		
LES FOURBERIES DE SCAPIN	2h05				Le théâtre au cinéma 14h*			
MANUEL (vost) (BAF)	1h37						Dernière séance 15h15*	
MARVIN OU LA BELLE EDUCATION (BAF)	1h54	13h45 16h10* 20h45	14h 18h 20h45	14h 19h35	14h 16h45 19h35	10h45 13h45 16h10	14h 20h45	14h 18h 20h30
MARYLINE (BAF)	1h47	13h45 18h05	14h	19h30	14h	13h45 20h45	14h	14h
NUMERO UNE (BAF)	1h50			14h		16h05	Dernière séance 20h45	
OPÉRATION CASSE-NOISETTE 2	1h31	16h05			17h30	Dernière séance 11h		
OUAGA GIRLS (BAF)	1h22			Avant-première 19h30*				
POUR LE RÉCONFORT (BAF)	1h31	18h05		14h		11h		20h45
PRINCE SIGN'O THE TIME	1h24		Evénement 20h*					
THE SQUARE (vost) (BAF)	2h22	17h15			16h20			Dernière séance 20h20
THOR : RAGNAROK (2D)	2h10	20h30	17h45	21h45	22h	20h30	20h30	

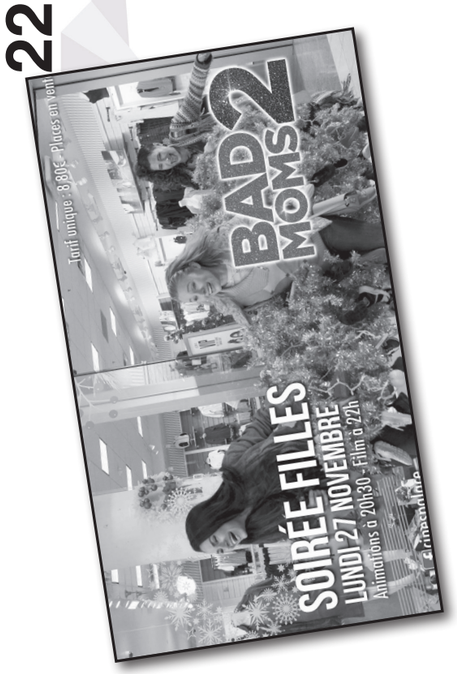
Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf *, film directement.
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE REDUITE - ASCENSEUR
Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine.
Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.
v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films.



PROGRAMME
22.11.17 > 28.11.17

CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL
03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91
sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinespalace
www.sortirepinal.fr



À L'AFFICHE

NOUVEAU ALICE COMEDIES

Animation de Walt DISNEY

Les «Alice comedies» qui datent des années 20 sont des courts-métrages menés tambour battant par Alice, une petite héroïne en chair et en os, qui évolue dans un univers fait de dessins animés. Véritables trésors d'inventivité, de drôlerie et de poésie, les quatre courts métrages burlesques qui composent ce programme inédit ont été restaurés et sonorisés. La virtuosité technique déjà impressionnante à l'époque de leur sortie surprendra les spectateurs d'aujourd'hui qu'ils soient petits ou grands... (0h42)

Au programme : «Le Pestacle de Far West» - «La Maison hantée» - «Alice, chef des pompiers» - «Une journée à la mer». A partir de 5 ans. **Jusqu'au 12 décembre.**

AU REVOIR LÀ-HAUT

Comédie dramatique de et avec Albert DUPONTEL
avec Albert Dupontel, Laurent Lafitte, Niels Arestrup...

Novembre 1918, à quelques jours de l'Armistice, Edouard Péricourt sauve Albert Maillard de la mort. Rien de commun entre ces deux hommes si ce n'est que la guerre et le lieutenant Pradelle qui, en donnant l'ordre d'un assaut absurde, brise leurs vies en même temps qu'il lie leurs destins. Sur les ruines du carnage de la première guerre mondiale, chacun va tâcher de survivre. Pradelle s'apprête à faire fortune sur le dos des morts tandis qu'Albert et Edouard vont tenter une arnaque monumentale... (1h57)

BAD MOMS 2 — *AVANT-PREMIÈRE*

Soirée «Filles» - lundi 27 novembre

Comédie de Scott MOORE, Jon LUCAS
avec Mila Kunis, Kristen Bell, Kathryn Hahn...

Comme toutes les mères de famille, Amy, Kiki et Carla angoissent à l'approche de Noël. Entre les cadeaux, la cuisine, la décoration, l'organisation et la préparation, c'est toujours les mêmes qui s'y collent… Et pour compliquer les choses, leurs propres mères, exigeantes et critiques, s'invitent à la fête ! Au bout du rouleau, elles décident de prendre les choses en main et de s'éclater. Cette année l'esprit de noël va sérieusement trinquer… (1h44) **Tarif unique : 8€80**

CARBONE

Policier de Olivier MARCHAL
avec Benoît Magimel, Gringe, Idir Chender...

Menacé de perdre son entreprise, Antoine Roca, un homme ordinaire, met au point une arnaque qui deviendra le casse du siècle. Rattrapé par le grand banditisme, il lui faudra faire face aux trahisons, meurtres et règlements de compte... (1h44)

NOUVEAU CORPS ET ÂME

Drame de Ildiko ENYEDI
avec Alexandra Borbély, Morcsányi Géza, Réka Tenki...

Maria et Endre travaillent dans le même abattoir. Lui est directeur de l'établissement, elle, est la nouvelle contrôleuse qualité. De lui se dégage une puissance douce semblable à celles des vieux cerfs nobles et solitaires. Elle, jeune femme blonde et gracile, passe pour une bêcheuse glaciale et taillonne. Toujours en retrait du groupe, elle a le regard d'une biche aux abois. Chaque nuit, ils se rêvent dans la peau d'une biche et d'un cerf…

A ces deux êtres maladroits face à l'amour et au désir, la réalisatrice magyare, Ildiko Enyedi offre une éducation sentimentale. Ours d'or à la Berlinale 2017, Corps et Âme raconte une véritable histoire d'amour où les mots en disent moins long que les regards.

«Une ode à l'amour envoûtante et cruelle.» (Télérama)

«Un film qui 'enchante par sa célébration du rêve et de la magie comme moyen d'échapper à un quotidien sans âme.»(Positif)

Version originale (hongroise) sous-titrée. Jusqu'au 12 décembre.
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

DERNIERES SEANCES DADDY COOL

Comédie de Maxime GOVARE
avec Vincent Elbaz, Laurence Arné, Grégory Fitoussi...

Adrien, 40 ans et totalement immature, se fait larguer par Maude, 35 ans, désireuse d'enfin fonder une famille. Pour tenter de reconquérir l'amour de sa vie, Adrien décide de monter dans le futur ex-appartement conjugal: une crèche à domicile… Le début, d'une improbable expérience éducative... (1h38)

DERNIERES SEANCES DOPO LA GUERRA — Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt

Drame de Annarita ZAMBRANO
avec Giuseppe Battiston, Barbora Bobulova…

Bologne, 2002. Le refus de la loi travail explose dans les universités. L'assassinat d'un juge ouvre des vieilles blessures politiques entre l'Italie et la France. Marco, ex-militant d'extrême gauche, condamné pour meurtre et réfugié en France depuis 20 ans grâce à la Doctrine Mitterrand, est soupçonné d'avoir commandité l'attentat. Le gouvernement italien demande son extradition. Obligé de prendre la fuite avec Viola, sa fille de 16 ans, sa vie bascule à tout jamais, ainsi que celle de sa famille en Italie qui se retrouve à payer pour ses fautes passées...

Festival de Cannes 2017 - Un certain regard **Version originale (italienne) sous-titrée.**

EPOUSE-MOI MON POTE

Comédie de et avec Tarek BOUDALI
avec Philippe Lacheau, Charlotte Gabris...

Yassine, jeune étudiant marocain vient à Paris faire ses études d'architecture avec un visa étudiant. Suite à un événement malencontreux, il rate son examen, perd son visa et se retrouve en France en situation irrégulière. Pour y remédier, il se marie avec son meilleur ami. Alors qu'il pense que tout est réglé, un inspecteur tenace se met sur leur dos pour vérifier qu'il ne s'agit pas d'un mariage blanc… (1h32)

NOUVEAU ERNEST ET CÉLESTINE EN HIVER — SORTIE NATIONALE

Animation de Julien CHHENG et Jean-Christophe ROGER (II)

Ernest est un gros ours de Charabie. Il aime jouer de la musique et manger de la confiture. Il a recueilli chez lui Célestine, une petite souris orpheline et ils partagent désormais une maison. Les deux compères ne s'ennuient jamais ! À l'approche des premiers flocons, ils se préparent à l'hibernation d'Ernest : il faut s'occuper de Bibi, leur oie sauvage, qui s'envolera avant les grands froids, se rendre au bal des souris et y fêter le premier jour de l'hiver. Enfin, il ne faut surtout pas oublier de cuisiner de bons gâteaux pour qu'Ernest s'endorme le ventre plein ! (0h48) *A partir de 3 ans.* **Jusqu'au 26 décembre.**
(Attention : ce film présenté en sortie nationale ne bénéficiera pas du tarif à 2€50)

ESPÈCES MENACÉES

Drame de Gilles BOURDOS
avec Alice Isaaz, Vincent Rottiers, Grégory Gadebois...

Trois destins familiaux entrelacés. Joséphine et Tomaz viennent de se marier dans l'allégresse. Mais derrière le bonheur solaire des époux, les parents de Joséphine découvrent une réalité plus sombre. Mélanie annonce à ses parents qu'elle attend un bébé mais le père de l'enfant n'a pas du tout le profil du gendre idéal ! De son côté, Anthony, étudiant lunaire et malheureux en amour, va devoir prendre en charge sa mère, devenue soudainement incontrôlable. Tous sont des gens bien dans l'air du temps, bien dans notre époque. Ils ont tous comme une incapacité à penser le monde et les autres autrement qu'à partir d'eux-mêmes, des bornes qu'ils se donnent et de leurs obsessions... (1h45)

C'est drôle, triste, tendre, touchant, follement humain mais ça rend un peu furieux car tous auraient pu être bien ensemble alors qu'ils n'ont que le malheur qu'ils s'inventent. C'est un film « mosaïque » où les situations se répondent, sans pour autant être liées, qui aboutit à la vision d'une société qui tourne en rond sur elle-même faute de projets et d'idéal. Les comédiens sont superbes, (particulièrement Grégory Gadebois et Alice Isaaz), mais tous jouent leur partition avec densité et donnent furieusement envie de se précipiter sur le livre de Richard Bausch dont le film n'emprunte qu'une partie des nouvelles.

Jusqu'au 5 décembre.

HAPPY BIRTHDEAD

Thriller de Christopher LANDON
avec Jessica Rothe, Israel Broussard, Ruby Modine...

Prisonnière d'une boucle temporelle, Tree, étudiante, revit sans cesse le jour de son meurtre. Une journée apparemment banale qui s'achève systématiquement par sa mort atroce. Finira-t-elle par découvrir l'identité de son tueur ? (1h36)

Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.

JALOUSE

Comédie de David et Stéphane FOENKINOS
avec Karin Viard, Anne Dorval, Thibault de Montalembert ...

Nathalie Pêcheux, professeure de lettres divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse maladive. Si sa première cible est sa ravissante fille de 18 ans, Mathilde, danseuse classique, son champ d'action s'étend bientôt à ses amis, ses collègues, voire son voisinage... Entre comédie grinçante et suspense psychologique, la bascule inattendue d'une femme... (1h42)

NOUVEAU JEUNE FEMME

Comédie dramatique, comédie de Léonor SERRAILLE
avec Laetitia Dosch, Grégoire Monsaingeon, Souleymane Seye Ndiaye...

Un chat sous le bras, des portes closes, rien dans les poches, voici Paula, de retour à Paris après une longue absence. Hystérique. Totalement… Paula cogne chez son ex qui, évidemment, ne lui ouvre pas. Se cogne la tête contre sa porte, se blesse, engueule flics et aide soignants qui tentent de lui porter secours. Et se retrouve à la rue, avec la chatte de son ex dans un panier. Paumée. Seule. Sans rien… On va assister à une dérive sociale de plus, se dit-on... Hé bien, non ! Toujours à deux doigts de flancher et de faire flancher les autres, Paula avance. Il faut dire qu'elle est prête à tout pour plaire, pour se faire accepter. Avec Paula, les galères s'effacent aussi vite qu'elles s'accumulent… (1h39)

Laetitia Dosch a magistralement donné vie à un personnage haut en couleurs. Une «jeune femme» paumée, perturbée, malheureuse, dont le cœur est brisé et qui ne sait pas quoi faire pour s'en sortir, remonter la pente et qui va pourtant réussir, au prix d'une sacrée force de courage, à affronter ce qu'elle redoute le plus : la solitude.

« Tourbillonnant, irritant, bouleversant, « Jeune femme » est un objet curieux qui possède une arme secrète : son humour volontiers iconoclaste qui permet à la réalisatrice et à son actrice de dédramatiser pudiquement le désordre intérieur de leur héroïne virevoltante». (Première)

« En larmes ou en orbite dans ses rêves, en uniforme rose ou perdue dans son grand manteau rouge, la comédienne est la révélation du film ». (Télérama)

Caméra d'or, Cannes 2017. **Jusqu'au 12 décembre.**

DERNIERES SEANCES JIGSAW

Epouvante, horreur de Michael et Peter SPIERIG
avec Matt Passmore, Tobin Bell, Callum Keith Rennie...

Après une série de meurtres qui ressemblent étrangement à ceux de Jigsaw, le tueur au puzzle, la police se lance à la poursuite d'un homme mort depuis plus de dix ans. Un nouveau jeu vient de commencer... John Kramer est-il revenu d'entre les morts pour rappeler au monde qu'il faut sans cesse célébrer la vie, ou bien s'agit-il d'un piège tendu par un assassin qui poursuit d'autres ambitions ? (1h32) **Film interdit aux moins de 16 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**

JUSTICE LEAGUE

Action, fantastique de Zack SNYDER
avec Ben Affleck, Henry Cavill, Gal Gadot...

Après avoir retrouvé foi en l'humanité, Bruce Wayne, inspiré par l'altruisme de Superman, sollicite l'aide de sa nouvelle alliée, Diana Prince, pour affronter un ennemi plus redoutable que jamais. Ensemble, Batman et Wonder Woman ne tardent pas à recruter une équipe de méta-humains pour faire face à cette menace inédite. Pourtant, malgré la force que représente cette ligue de héros sans précédent – Batman, Wonder Woman, Aquaman, Cyborg et Flash –, il est peut-être déjà trop tard pour sauver la planète d'une attaque apocalyptique… (2h)

DERNIERES SEANCES L'ECOLE BUISSONNIÈRE

Comédie dramatique de Nicolas VANIER
avec François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino...

Paris 1930. Paul n'a toujours eu qu'un seul et même horizon : les hauts murs de l'orphelinat, sévère bâtisse de la banlieue ouvrière parisienne. Confié à une joyeuse dame de la campagne, Célestine et à son mari, Borel, le garde-chasse un peu raide d'un vaste domaine en Sologne, l'enfant des villes, récalcitrant et buté, arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d'une région souveraine et sauvage. Au cœur de la féérique Sologne, aux côtés du braconnier, grand amoureux de la nature, Paul va faire l'apprentissage de la vie mais aussi celui de la forêt et de ses secrets. Un secret encore plus lourd pèse sur le domaine, car Paul n'est pas venu là par hasard… (1h56)

L'ETOILE DE NOËL

Film d'animation de Timothy RECKART

L'histoire d'un petit âne courageux, Bo, qui rêve d'une vie meilleure loin du train-train quotidien du moulin du village. Un jour, il trouve le courage de se libérer pour vivre enfin la grande aventure ! Sur sa route, il va faire équipe avec Ruth, une adorable brebis qui a perdu son troupeau, et Dave, une colombe aux nobles aspirations. Rejoint par trois chameaux déjantés et quelques animaux de la ferme plus excentriques les uns que les autres, Bo et ses nouveaux amis suivent l'Étoile… et vont devenir les héros méconnus de la plus belle histoire jamais contée : celle du premier Noël... (1h26)

NOUVEAU L'EXPÉRIENCE INTERDITE - FLATLINERS — SORTIE NATIONALE

Thriller, science-fiction de Niels Arden OPLEV
avec Ellen Page, Diego Luna, Nina Dobrev...

Pour découvrir ce qui se passe après la mort, cinq étudiants en médecine se lancent dans une expérience aussi audacieuse que dangereuse. Sur eux-mêmes, volontairement, ils provoquent des arrêts cardiaques pendant de courtes périodes afin de vivre des expériences de mort imminente. En poussant le processus de plus en plus loin, ils vont devoir affronter non seulement leur part d'ombre et leur passé, mais plus effrayant encore, les phénomènes paranormaux liés au fait qu'ils sont revenus de l'au-delà… (1h50) **Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**

DERNIERES SEANCES LA BELLE ET LA MEUTE

Drame, policier de Kaouther BEN HANIA
avec Mariam Al Ferjani, Ghanem Zrelli, Noomane Hamda...

Lors d'une fête étudiante, Mariam et ses amies laissent tomber voiles et foulards, minaudent, rigolent, se taquinent. Toutes bien parties pour profiter joyeusement de ces instants de liberté. Pas étonnant dans cette ambiance que le regard de Mariam en vienne à croiser le regard de Youssef, un beau brun forcément ténébreux. Quelques heures plus tard, Mariam terrorisée, rouge à lèvre à moitié effacé, comme folle erre dans la rue en état de choc. Commence pour elle une longue nuit durant laquelle elle va devoir lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité, tout en affrontant « la meute » c'est-à-dire les méandres d'une administration où un machisme corporatiste règne au dessus de toutes les lois. Mais comment peut-on obtenir justice quand celle-ci se trouve du côté des bourreaux ? (1h40) **Version originale (arabe) sous-titrée.**

DERNIERES SEANCES LA MONTAGNE ENTRE NOUS

Drame, action de Hany ABU-ASSAD
avec Kate Winslet, Idris Elba, Beau Bridges...

Livrés à eux-mêmes après le crash de leur avion en pleine montagne, deux étrangers doivent compter l'un sur l'autre pour faire face aux conditions extrêmes. Réalisant qu'ils n'ont aucun espoir d'être secourus, ils tentent leur chance à travers des centaines de kilomètres de nature hostile, acceptant que ce n'est qu'ensemble qu'ils pourront trouver le courage de tenter de survivre... (1h51)

NOUVEAU LAISSEZ BRONZER LES CADAVRES

Thriller, action de Hélène CATTET, Bruno FORZANI
avec Elina Löwensohn, Stéphane Ferrara, Bernie Bonvoisin...

La Méditerranée, l'été : une mer d'azur, un soleil de plomb… et 250 kilos d'or volés par Rhino et sa bande! Ils ont trouvé la planque idéale : un village abandonné, coupé de tout, investi par une artiste en manque d'inspiration. Hélas, quelques invités surprises et deux flics vont contrecarrer leur plan : ce lieu paradisiaque, autrefois théâtre d'orgies et de happenings sauvages, va se transformer en un véritable champ de bataille… impitoyable et hallucinatoire ! (1h30)

Un troisième long métrage pour ces réalisateurs qui aiment coréaliser des oeuvres « décalées ». Cette fois-ci, ils adaptent un polar en y ajoutant toute leur touche créative, en empruntant au passage au western spaghetti, sous le soleil de Corse... **Jusqu'au 5 décembre. Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

NOUVEAU LE BRIO — SORTIE NATIONALE

Comédie de Yvan ATTAL
avec Daniel Auteuil, Camélia Jordana, Yasin Houicha...

Neïla Salah a grandi à Créteil et rêve de devenir avocate. Inscrite à la grande université parisienne d'Assas, elle se confronte dès le premier jour à Pierre Mazard, professeur connu pour ses provocations et ses dérapages. Pour se racheter une conduite, ce dernier accepte de préparer Neïla au prestigieux concours d'éloquence. A la fois cynique et exigeant, Pierre pourrait devenir le mentor dont elle a besoin… Encore faut-il qu'ils parviennent tous les deux à dépasser leurs préjugés... (1h35)

ECHANGE dans le cadre du mois du documentaire, en partenariat avec la bmi — DIMANCHE 26 NOVEMBRE - 16H

LE COMPLEXE DE LA SALAMANDRE

Documentaire de Stéphane MANCHEMATIN et Serge STEYER

Dans les Vosges où il vit en retrait du monde de l'art, un artiste façonne, à son rythme, une oeuvre énigmatique et singulière, à la fois contemporaine et sans âge. Au fil des saisons, entre travail concret et oeuvres rêvées, entre précision du geste et économie de mots, entre promenades en forêt et brefs allers-retours à la capitale, Patrick Neu relie l'art des maîtres anciens à la création contemporaine... (1h21) **En présence du réalisateur Stéphane MANCHEMATIN et Patrick NEU**
Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

LES FOURBERIES DE SCAPIN — LE THEATRE AU CINEMA

Mise en scène par Denis PODALYDES
avec la Troupe et les comédiens de l'Académie de la Comédie-Française

Octave et Léandre voient leurs amours contrariées face à deux pères autoritaires qui rentrent de voyage avec la ferme intention de les marier à des inconnues. Ils remettent leur destin entre les mains du rusé Scapin pour les aider… (2h)

Coups de bâton, avalanche de stratagèmes et autres fourberies rythment cette pièce de Molière qui a fini par s'imposer comme une oeuvre incontournable du dramaturge. **Tarif plein : 11 € - Tarif réduit (moins de 26 ans) : 6 €.**

DERNIERES SEANCES MANUEL — Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt

Drame de Dario ALBERTINI
avec Andrea Lattanzi, Francesca Antonelli, Giulia Gorietti...

Manuel vient d'avoir 18 ans. Il est temps pour lui de quitter le foyer pour jeunes dans lequel il a vécu ces dernières années, depuis l'incarcération de sa mère. Mais la liberté retrouvée a un goût amer. Errant dans les rues de son quartier en banlieue de Rome, Manuel tente de devenir un adulte responsable. Pour que sa mère obtienne l'assignation à résidence, il doit prouver aux autorités qu'il peut veiller sur elle. Manuel pourra-t-il aider sa mère à retrouver sa liberté sans perdre la sienne ?

Mostra internazionale d'arte cinematografica Venise 2017. **Version originale (italienne) sous-titrée.**

NOUVEAU MARVIN OU LA BELLE ÉDUCATION — SORTIE NATIONALE

Drame de Anne FONTAINE
avec Finnegan Oldfield, Grégory Gadebois, Vincent Macaigne...

Martin Clément, né Marvin Bijou, a fui. Il a fui son petit village des Vosges. Il a fui sa famille, la tyrannie de son père, la résignation de sa mère. Il a fui l'intolérance et le rejet, les brimades auxquelles l'exposait tout ce qui faisait de lui un garçon «différent». Envers et contre tout, il s'est quand même trouvé des alliés. D'abord, Madeleine Clément, la principale du collège qui lui a fait découvrir le théâtre, et dont il empruntera le nom pour symbole de son salut. Et puis Abel Pinto, le modèle bienveillant qui l'encouragera à raconter sur scène toute son histoire. Marvin devenu Martin va prendre tous les risques pour créer ce spectacle qui, au-delà du succès, achèvera de le transformer... (1h54)

Film tourné en partie à Epinal.