

## SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

**Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.**

### PETIT PAYSAN

Drame de Hubert CHARUEL  
avec Swann Arlaud, Sara Giraudeau, Bouli Lanners...

Pierre, la trentaine est éleveur de vaches laitières. Sa vie s'organise autour de sa ferme, sa sœur vétérinaire et ses parents dont il a repris l'exploitation. Alors que les premiers cas d'une épidémie se déclarent en France, Pierre découvre que l'une de ses bêtes est infectée. Il ne peut se résoudre à perdre ses vaches. Il n'a rien d'autre et ira jusqu'au bout... (1h30)

**La semaine prochaine : «Que Dios Nos Perdona».**



### THOR : RAGNAROK

Action, aventures fantastiques de Taika WAITITI  
avec Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Cate Blanchett...

Privé de son puissant marteau, Thor est retenu prisonnier sur une lointaine planète aux confins de l'univers. Pour sauver Asgard, il va devoir lutter contre le temps afin d'empêcher l'impitoyable Hela d'acquiescer le Ragnarök – la destruction de son monde et la fin de la civilisation asgardienne. Mais pour y parvenir, il va d'abord devoir mener un combat titanesque de gladiateurs contre celui qui était autrefois son allié au sein des Avengers : l'incroyable Hulk... (2h10)

### AVANT-PREMIERE

**mardi 24 octobre - 20h20 - 3D**

### DERNIERES SEANCES TWIN PEAKS - FIRE WALK WITH ME

Policier, fantastique de David LYNCH  
avec Sheryl Lee, Kyle MacLachlan, Ray Wise...

La mort mystérieuse de Teresa Banks dans la tranquille petite ville de Deer Meadow va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond qui vont mener une enquête en forme de charade et découvrir que bien des citoyens de la ville sont impliqués dans cette affaire. Un an plus tard, ce sont les sept derniers jours de Laura Palmer, qui se termineront par la mort brutale de cette dernière annonçant ainsi le début de Twin Peaks, le soap opera... (2h15)

**Versión originale (américaine) sous-titrée.**

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d'identité exigée en caisse et contrôle.**

Cycle David Lynch



### NOUVEAU ZOMBILLENIUM

Animation de Arthur DE PINS et Alexis DUCORD  
d'après les albums de Arthur de Pins publiés aux Editions Dupuis

Dans le parc d'attractions d'épouvante Zombillénium, les monstres ont le blues. Non seulement, zombies, vampires, loups garous et autres démons sont de vrais monstres dont l'âme appartient au Diable à jamais, mais en plus ils sont fatigués de leur job, fatigués de devoir divertir des humains consommateurs, voyeuristes et égoïstes, bref, fatigués de la vie de bureau en général, surtout quand celle-ci est partie pour durer une éternité... Jusqu'à l'arrivée d'Hector, un humain, contrôleur des normes de sécurité, déterminé à fermer l'établissement. Francis, le Vampire qui dirige le Parc, n'a pas le choix : il doit le mordre pour préserver leur secret. Muté en drôle de monstre, séparé de sa fille Lucie, et coincé dans le parc, Hector broie du noir... Et si il devenait finalement la nouvelle attraction phare de Zombillénium ? (1h20)

*A partir de 7/8 ans.*

**Jusqu'au 14 novembre.**

**(Attention : ce film présenté en sortie nationale ne bénéficiera pas du tarif à 2€50).**

SORTIE NATIONALE



## TARIFS

### TARIF RÉDUIT

4€

- pour les moins de 14 ans, tous les jours, à toutes séances. Présence de l'enfant obligatoire lors de l'achat des places. Sur présentation d'un justificatif d'âge pour les enfants de 13 ans. Majoration séance 3D non comprise. Hors séances, opérations et tarifications spéciales. Offre non cumulable avec d'autres avantages tarifaires (Cinéday...).

5€30

- le mercredi après-midi\* et les séances du matin\* (\* sauf chèque cinéma, Pass X ou abonnement, utilisation habituelle).

6€90

- pour tous les spectateurs le lundi toute la journée et le mercredi après 19h. Le tarif réduit est appliqué, les autres jours et à toutes les séances, pour les spectateurs munis de chèques cinéma. Les chèques cinéma sont vendus à la caisse du Palace par 5 pour 35€00 (dont 1€ de frais de gestion).

### TARIF ÉTUDIANT

sur échange à la caisse du chèque cinéma acheté à :  
- l'AGSU, maison de l'étudiant, espace Louvière, Epinal  
- la MGEL, 18 quai du Musée, Epinal.

5€40

### ABONNEMENT

64€

(dont 4€ de frais de gestion), 10 séances. L'abonnement est valable un an à partir de sa date d'achat et utilisable tous les jours et pour toutes les séances. Il n'est pas individuel. Une place est offerte si la carte est entièrement utilisée en moins de deux mois à partir de la date d'achat (place gratuite comprise).

8€80

### TARIF PLEIN

sauf lundi et mercredi, tarif réduit pour tous.

4€70

### TARIFS SPÉCIAUX

- pour les adhérents "BOITE A FILMS" pour les films labellisés B.A.F. tous les jours, sur présentation de la carte d'adhérent en cours de validité.  
- variables. Suivant manifestations ou opérations en faisant mention. Groupes, nous consulter.

### MAJORATION PROJECTION 3D

1€70

Les cinés Palace ayant opté pour une qualité de projection 3D optimale, la technologie utilisée imposera une facturation de 40€ pour toute détérioration ou perte des lunettes 3D.

**LES BILLETS AU-DELA DE 100 € NE SONT PAS ACCEPTÉS.**

		Mercredi 18 Octobre	Jeudi 19 octobre	Vendredi 20 Octobre	Samedi 21 Octobre	Dimanche 22 Octobre	Lundi 23 Octobre	Mardi 24 Octobre
A DEUX C'EST MIEUX (BAF) (ciné-juniors)	0h38				16h*		11h*	16h20*
BLADE RUNNER 2049 (2D) (version française)	2h43	20h05	13h45 17h30	21h45	19h 22h	20h05	17h35	17h35
BLADE RUNNER 2049 (2D) (BAF) (vost)	2h43	17h25	20h05	13h45	16h*			20h05
ÇA (interdit - 12 ans)	2h15			21h45	14h 22h	20h30	20h30	
CAPITAINE SUPERSLIP	1h29	15h55			15h40	11h	11h 13h45	11h 16h10
COEXISTER	1h30	13h45 18h20 20h55	14h 20h55	14h 19h45 22h05	14h 19h45 22h15	13h45 18h05 20h55	15h35 20h55	13h45 20h55
DANS UN RECOIN DE CE MONDE (BAF) (vost)	2h05	17h40						Dernière séance 13h45
DETROIT (BAF) (vost)	2h23	20h20				17h30	20h20	17h15
DETROIT (version française)	2h23		20h20	13h45 21h45	19h15 22h	20h20		
ERASERHEAD (interdit - 16 ans) (BAF) (vost)	1h29	18h05					20h50	
FAUTE D'AMOUR (BAF) (vost)	2h08	20h30	17h45	13h45			13h45	
GOOD TIME (interdit - 12 ans) (BAF) (vost)	1h41	13h45	20h40	21h45				Dernière séance 18h20
HAPPY END (BAF)	1h48		14h	19h25				Dernière séance 18h20*
KINGSMAN: LE CERCLE D'OR	2h21	15h45 20h20	13h45 17h45 20h20	13h45 19h10 22h	14h 19h10 22h	18h05 20h20	18h 20h20	10h45 17h50 20h20
KNOCK	1h54	13h45 18h20* 20h45	14h 17h45	14h 19h30	15h30 19h35 22h10	10h45 15h50 17h40	15h55 20h45	13h45 18h05* 20h45
L'ECOLE BUISSONNIERE	1h56	15h55 17h55	14h 17h45 20h40	14h 19h20	16h45 19h35	13h45 15h50 18h15*	10h45 13h45 15h50	13h45 18h 20h40
LE GRAND MECHANT RENARD ET AUTRES CONTES... (BAF) (ciné-juniors)	1h19						16h*	11h*
LE JEUNE KARL MARX (BAF) (vost)	1h58		14h		17h*	20h30	15h50	
LE MONDE SECRET DES EMOJIS	1h32	13h45 15h50			13h40 17h45	11h 13h40 16h10	11h 13h40 15h50	11h 13h40 18h10
LE PETIT SPIROU	1h26	15h45			13h45	11h 13h45	11h 16h25	11h 13h45
LE SENS DE LA FÊTE	1h56	17h55 20h45	14h 17h45 20h45	14h 19h30 21h45	16h50 19h30 22h10	15h50 18h15 20h45	17h55 20h45	15h50 20h45
LEGO NINJAGO: LE FILM	1h41	13h45 16h10			14h 16h40	11h 13h40 15h55	11h 13h40 18h20	11h 13h40 15h55
LES NOUVELLES AVENTURES DE CENDRILLON	1h29	13h45 18h35 20h55	20h55	19h45 22h10	15h45 19h55 22h10	11h 13h45 18h15	13h45 18h15 20h55	13h45 15h50 20h55
MY LITTLE PONY: LE FILM	1h40	13h45 15h55			13h45 17h40*	11h 13h45 15h55	11h 13h45 17h45	11h 15h45 17h55
PETIT PAYSAN (BAF)	1h30					Séance de rattrapage 18h15		
THE PARTY (BAF) (vost)	1h11		18h	19h45		15h50		15h40
THOR: RAGNAROK (3D)	2h10							Avant-première 20h20
TWIN PEAKS: FIRE WALK WITH ME (interdit - 12 ans) (BAF) (vost)	2h15		17h45			20h20		
ZOMBILLENIUM (BAF) (Ciné-juniors)	1h20	13h45 15h35			13h40 17h55*	11h 13h45 15h50	11h 13h45 16h10	11h 16h10 18h15

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
**TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE RÉDUITE - ASCENSEUR**  
Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine.  
Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.  
v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films.

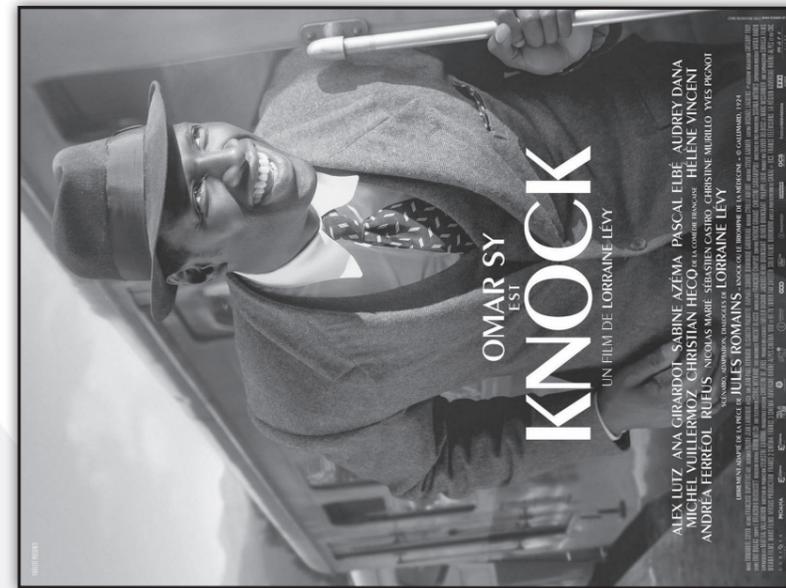


ACHETEZ VOS PLACES PAR INTERNET

**WWW.CINETICK.FR**

Réglez par carte bancaire, chèque cinéma ou pass X.

Seuls les tarifs sans condition sont proposés sur Cinetick.fr. Hors séance et événement particuliers.



# PROGRAMME

18.10.17 > 24.10.17

## CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL  
03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91  
sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinespalace  
www.sortirepinal.fr



# À L’AFFICHE

## A DEUX C’EST MIEUX !

Courts métrages d’animation

A deux c’est tellement mieux pour partager ses jeux, ses peines ou ses expériences… «Les deux moutons». «La taupe et le ver de terre». «Pas facile d’être un moineau». «L’Heure des chauve-souris». «Une histoire au zoo». « Mais où est Ronald ?». «Pawo».

*Une balade sur le thème de l’amitié, tout en douceur et spécialement conçue pour les plus jeunes spectateurs.*

*A partir de 2/3 ans.*

**Jusqu’au 31 octobre.**

## BLADE RUNNER 2049

Science-fiction, thriller de Denis VILLENEUVE avec Ryan Gosling, Harrison Ford, Jared Leto…

En 2049, la société est fragilisée par les nombreuses tensions entre les humains et leurs esclaves créés par bioingénierie. L’officier K est un Blade Runner : il fait partie d’une force d’intervention d’élite chargée de trouver et d’éliminer ceux qui n’obéissent pas aux ordres des humains. Lorsqu’il découvre un secret enfoui depuis longtemps et capable de changer le monde, les plus hautes instances décident que c’est à son tour d’être traqué et éliminé. Son seul espoir est de retrouver Rick Deckard, un ancien Blade Runner qui a disparu depuis des décennies… (2h43)

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

**En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.**

**Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.**

## ÇA

Epouvante, horreur, thriller de Andy MUSCHIETTI

avec Bill Skarsgård, Jaeden Lieberher, Finn Wolfhard…

À Derry, dans le Maine, sept gamins ayant du mal à s’intégrer se sont regroupés au sein du «Club des Ratés». Rejetés par leurs camarades, ils sont les cibles favorites des gros durs de l’école. Ils ont aussi en commun d’avoir éprouvé leur plus grande terreur face à un terrible prédateur métamorphe qu’ils appellent «Ça»… Car depuis toujours, Derry est en proie à une créature qui émerge des égouts tous les 27 ans pour se nourrir des terreurs de ses victimes de choix : les enfants. Bien décidés à rester soudés, les Ratés tentent de surmonter leurs peurs pour enrayer un nouveau cycle meurtrier. Un cycle qui a commencé un jour de pluie lorsqu’un petit garçon poursuivant son bateau en papier s’est retrouvé face-à-face avec le Clown Grippe-Sou… (2h15)

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.**

## CAPITAINE SUPERSLIP

Film d’animation de David SOREN

Georges Glousse et Harold Golade, deux copains de CM1 à l’imagination fertile, créent une BD qui raconte l’histoire d’un super-héros un peu barré, le Capitaine Superslip ! Un jour, alors que M. Chonchon, leur proviseur hargneux, menace de les séparer en les plaçant dans deux classes différentes, ils l’hypnotisent et le transforment en… Capitaine Superslip ! (1h29)

## COEXISTER

Comédie de et avec Fabrice EBOUE

avec Audrey Lamy, Ramzy Bedia…

Sous la pression de sa patronne, un producteur de musique à la dérive décide de monter un groupe constitué d’un rabbin, un curé et un imam afin de leur faire chanter le vivre-ensemble. Mais les religieux qu’il recrute sont loin d’être des saints… (1h30)

## DERNIERES SEANCES DANS UN RECOIN DE CE MONDE

Film d’animation de Sanao KATABUCHI

Hiroshima, 1944. Suzu est une jeune fille rêveuse, insouciante, qui aime la poésie et surtout dessiner. Après son mariage, elle va s’installer dans la famille de son mari à Kure, un port militaire proche. Elle va tenter de conserver sa joie de vivre alors que les bombardements se rapprochent… (2h05)

*En adaptant un manga, Katabuchi a fait le choix d’une animation très réaliste, avec un grand soin apporté aux détails. Les dessins, réalisés à la main, sont superbes. Chronique du quotidien, le film suit l’évolution de Suzu, de son adolescence villageoise à sa vie de femme au foyer qui, confrontée à la réalité, va devenir forte et indépendante. Comme Ozu, le cinéaste maintient son récit à hauteur des personnages. On vit les événements en même temps qu’eux alors que le spectateur, lui, connaît la suite. La guerre est donc observée comme une perturbation passagère. L’impact de l’explosion de la bombe atomique n’en est que plus violent et dévastateur sur le monde de Suzu.*

*Vision pointilliste et humaniste du monde, le film est un magnifique portrait d’héroïsme au féminin, aussi émouvant que «Le tombeau des lucioles» d’Isao Takahata. Couvert de prix au Japon et prix du jury au festival d’Annecy.*

**En version originale (japonaise) sous-titrée.**

## DETROIT

Drame, thriller de Kathryn BIGELOW

avec John Boyega, Will Poulter, Algee Smith…

Été 1967. Les États-Unis connaissent une vague d’émeutes sans précédent. La guerre du Vietnam, vécue comme une intervention néocoloniale, et la ségrégation raciale nourrissent la contestation. À Detroit, alors que le climat est insurrection-nel depuis deux jours, des coups de feu sont entendus en pleine nuit à proximité d’une base de la Garde nationale. Les forces de l’ordre encerclent l’Algiers Motel d’où semblent provenir les détonations. Bafouant toute procédure, les policiers soumettent une poignée de clients de l’hôtel à un interrogatoire sadique pour extorquer leurs aveux. Le bilan sera très lourd: trois hommes, non armés, seront abattus à bout portant, et plusieurs autres blessés… (2h23)

**En version française ou en version originale (américaine) sous-titrée selon les séances.**

**Seules les séances en version originale sont labellisées Boite A Films.**

## ERASERHEAD

Fantastique, épouvante, horreur de David LYNCH

avec Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph…

Un homme est abandonné par son amie qui lui laisse la charge d’un enfant prématuré, fruit de leur union. Il s’enfonce dans un univers fantasmatique pour fuir cette cruelle réalité… (1h29)

**Version originale (américaine) sous-titrée.**

**Film interdit aux moins de 16 ans. Jusqu’au 31 octobre.**

## NOUVEAU FAUTE D’AMOUR

Drame de Andrey ZVYAGINTSEV

avec Alexey Rozin, Maryana Spivak, Marina Vasilyeva…

Nous sommes en Russie, chez des Moscovites Boris et Genia, qui ont su s’adapter avec aisance au capitalisme : Boris travaille dans une entreprise qui semble prospère et Genia gère un institut de beauté. Ils ne parleraient pas russe, on pourrait penser que ce film se déroule à New York, Paris ou Berlin. Rien de vraiment compliqué, si ce n’était ce petit caillou dans la chaussure qui pourrait empêcher le couple de repartir chacun d’un bon pied. Ce tout petit caillou, c’est Aliocha, leur fils d’une douzaine d’années, un enfant qui pleure tout seul à gros sanglots sans qu’aucun de ses parents ne le voie, jusqu’à ce qu’il disparaisse !

*Après «Elena» et «Leviathan», «Faute d’amour» est encore un grand film d’Andreï Zviaguintsev. Un film sur*

*l’enfance malheureuse qu’il traite avec un regard extrêmement délicat. Un film sur un couple capable de se déchiqueter, de manière totalement égoïste sans penser un seul instant aux dégâts provoqués autour d’eux. Une allégorie, une image féroce et magistrale de la Russie actuelle: «Leviathan» dénonçait un pays rongé par la corruption, «Faute d’amour» montre un pays miné par l’individualisme (la relation que Genia entretient avec son portable étant particulièrement révélatrice) et un état failli qui n’assure pas à ses citoyens le minimum qu’ils sont en droit d’attendre.*

*«Faute d’amour» a obtenu le Prix du jury lors du dernier Festival de Cannes.*

**Version originale (russe) sous-titrée. Jusqu’au 7 novembre.**

### DERNIERES SEANCES GOOD TIME

Thriller, policier de Ben et Joshua SAFDIE

avec *Robert Pattinson, Ben Safdie, Jennifer Jason Leigh…*

*Dans les bas-fonds de New-York, deux frères braquent une banque. Connie, petite frappe du Bronx réussit à prendre la fuite tandis que Nick, son frère handicapé mental est arrêté. Pour lui permettre d’échapper à la prison, Connie va tout tenter : réunir la caution qui libérera Nick ou… le faire évader… (1h40)*

*La caméra en mouvement perpétuel nous embarque dans une cavale nocturne où les circonstances calamiteuses vont s’enchaîner pour le pire…*

*Un récit hypnotisant servi par une mise en scène virtuose et un formidable duo d’acteurs (Robert Pattinson et Ben Safdie) qui nous entraîne dans une inéluctable descente aux enfers. Cette évocation contemporaine et artistique du Queens, quartier natal des cinéastes fait définitivement entrer les frères Safdie dans la cour des grands.*

**Version originale (américaine) sous-titrée.**

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.**

### DERNIERES SEANCES HAPPY END

Drame de Michael HANEKE

avec Isabelle Huppert, Jean-Louis Trintignant, Mathieu Kassovitz…

La famille Laurent a fait fortune dans le BTP, à Calais. Le patriarche, sénile, cherche à en finir avec la vie. La fille s’occupe de l’entreprise alors qu’un grave accident s’est produit sur un chantier. La petite-fille de 13 ans revient vivre dans la famille de son père, mal-aimant, alors que sa mère est hospitalisée. Et le petit-fils pressenti pour reprendre le flambeau sombre dans l’alcool… (1h48)

*Habitué du Festival de Cannes (il a obtenu deux palmes d’or, en 2009 avec «Le ruban blanc» et en 2012 avec*

*«Amour»), Michael Haneke y revenait en compétition cette année avec «Happy end», sorte de «condensé» de toute son œuvre.*

*Entre noirceur et humour mordant, il dresse le portrait au vitriol d’une famille bourgeoise, aveugle et sourde au monde extérieur, dont on suit la décrépitude. L’occasion pour le réalisateur de questionner sur la laideur de l’humanité, avec en toile de fonds le problème des migrants.*

### KINGSMAN : LE CERCLE D’OR

Action, espionnage, comadie de Matthew VAUGHN

avec Taron Egerton, Colin Firth, Mark Strong…

«Kingsman», l’élite du renseignement britannique en costume trois pièces, fait face à une menace sans précédent. Alors qu’une bombe s’abat et détruit leur quartier général, les agents font la découverte d’une puissante organisation alliée nommée Statesman, fondée il y a bien longtemps aux Etats-Unis. Face à cet ultime danger, les deux services d’élite n’auront d’autre choix que de réunir leurs forces pour sauver le monde des griffes d’un impitoyable ennemi, qui ne reculera devant rien dans sa quête destructrice… (2h20)

## NOUVEAU KNOCK

Comédie de Lorraine LEVY

avec Omar Sy, Alex Lutz, Ana Girardot…

Knock, un ex-filou repentî devenu médecin diplômé, arrive dans le petit village de Saint-Maurice pour appliquer une «méthode» destinée à faire sa fortune : il va convaincre la population que tout bien portant est un malade qui s’ignore. Et pour cela, trouver à chacun la maladie réelle ou imaginaire dont il souffre. Passé maître dans l’art de la séduction et de la manipulation, Knock est sur le point de parvenir à ses fins. Mais il est rattrapé par deux choses qu’il n’avait pas prévues : les sentiments du coeur et un sombre individu issu de son passé venu le faire chanter… (1h54)

## L’ECOLE BUISSONNIÈRE

Comédie dramatique de Nicolas VANIER

avec François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino…

Paris 1930. Paul n’a toujours eu qu’un seul et même horizon : les hauts murs de l’orphelinat, sévère bâtisse de la banlieue ouvrière parisienne. Confié à une joyeuse dame de la campagne, Célestine et à son mari, Borel, le garde-chasse un peu raide d’un vaste domaine en Sologne, l’enfant des villes, récalcitrant et buté, arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d’une région souveraine et sauvage. Au cœur de la féérique Sologne, aux côtés du braconnier, grand amoureux de la nature, Paul va faire l’apprentissage de la vie mais aussi celui de la forêt et de ses secrets. Un secret encore plus lourd pèse sur le domaine, car Paul n’est pas venu là par hasard… (1h56)

## LE GRAND MÉCHANT RENARD ET AUTRES CONTES

Film d’animation de Benjamin RENNER et Patrick IMBERT

Dans une campagne où tout paraît paisible vivent de drôles d’animaux : un lapin immature se voit confier par une cigogne paresseuse le bébé qu’elle n’a plus envie de livrer, un renard est obligé d’adopter des poussins qu’il a volés avant leur éclosion, un canard veut remplacer le Père Noël…

*Ce programme étonne par le contraste entre l’économie de traits des dessins et la profusion des trouvailles : les gags les plus drôles se succèdent sans relâche. Ce film est une nouvelle pépite du cinéma d’animation français.*

*A partir de 6 ans.*

**Jusqu’au 31 octobre.**

## NOUVEAU LE JEUNE KARL MARX

Drame, historique, biopic de Raoul PECK

avec August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Krieps…

Quand, en 1848, les journées révolutionnaires à Paris portent les espoirs d’égalité républicaine, il est un jeune homme, chassé de Prusse à cause de ces mêmes idées, qui y voit le «printemps des peuples». Il s’agit de Karl Marx ; il a publié Le Manifeste du Parti communiste, et fuit la censure. Philosophe et journaliste, il colporte ses idées de Cologne, à Bruxelles en passant par Paris où il rencontre Friedrich Engels, qui, bourgeois comme lui (Engels est le fils d’un riche industriel du textile), s’élève contre les inégalités de la société capitaliste. Avec son épouse Jenny Von Westphalen, issue de la noblesse rhénane, il mène une vie effervescente et explore les voies nouvelles de l’émancipation des masses laborieuses… (1h58)

*A distance du biopic linéaire, comme de l’hagiographie de l’icône du communisme, Raoul Peck (auteur du remarqué «I’m not your Negro», 2016) ressuscite les années de formation de Karl Marx : l’épithète dans le titre déboulonne les statues autoritaires du sage. Il reconstruit la vitalité des joutes oratoires, la curiosité, la joie et l’énergie d’un jeune homme sensuel et optimiste. Le réalisateur haïtien donne à voir un homme en mouvement et balaie clichés et scrupules en les renvoyant à la même impertinence : «Karl Marx a aussi peu à voir avec l’histoire des goulags que Jésus Christ avec le massacre de la Saint-Barthélémy».*

**Version originale (anglaise, allemande) sous-titrée. Jusqu’au 7 novembre.**

## NOUVEAU LE MONDE SECRET DES EMOJIS

Animation de Tony LEONDIS

Au sein de l’appli de messagerie, la cité de Textopolis fourmille d’activité : c’est là que vivent tous les émojis, chacun porté par l’espoir d’être choisi par l’utilisateur du téléphone… Dans ce monde, chaque émoji ne possède qu’une seule expression faciale. Seul Bof, un émoji exubérant né sans aucun filtre, dispose de multiples expressions. Rêvant désespérément de devenir « normal », pareil aux autres émojis, Bof demande de l’aide à son meilleur ami, Tope-Là, et à la célèbre casseuse de codes, Rebelle. Tous trois s’embarquent dans une « app-venture » épique d’appli en appli, passant d’un monde fou et amusant à l’autre, à la recherche du code qui accomplira le rêve de Bof. Mais un terrible danger menace bientôt le smart-phone. Le destin de tous les émojis repose désormais sur les trois amis. À eux de sauver leur monde avant qu’il ne soit effacé à jamais… (1h32)

## LE PETIT SPIROU

Comédie, famille de Nicolas BARY

avec Sacha Pinault, Pierre Richard, François Damiens…

Petit Spirou, comme toute sa famille avant lui, a un destin professionnel tout tracé. Quand sa mère lui annonce qu’il intègre-ra dès la rentrée prochaine l’école des grooms, Petit Spirou, avec l’aide de ses copains, va profiter de ses derniers jours de classe pour déclarer sa flamme à Suzette. Et pas n’importe comment. Ils décident de vivre une aventure extraordinaire… (1h26)

## LE SENS DE LA FÊTE

Comédie de Eric TOLEDANO et Olivier NAKACHE

avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche…

Max est traiteur depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd’hui c’est un sublime mariage dans un château du 17ème siècle, un de plus, celui de Pierre et Héléna. Comme d’habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l’orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie… Mais la loi des séries va venir bouleverser un planning sur le fil où chaque moment de bonheur et d’émotion risque de se transformer en désastre ou en chaos. Des préparatifs jusqu’à l’aube, nous allons vivre les coulisses de cette soirée à travers le regard de ceux qui travaillent et qui devront compter sur leur unique qualité commune : Le sens de la fête… (1h56)

## LEGO NINJAGO : LE FILM

Animation de Charlie BEAN, Paul FISHER

Pour défendre la ville de Ninjago City, Lloyd, alias le Ninja Vert, et ses amis maîtres-bâtisseurs Lego et combattants infiltrés se mobilisent. Avec à leur tête le maître kung-fu Wu, aussi sage que blagueur, ils doivent affronter l’abominable Garmadon … qui se trouve aussi être le père de Lloyd ! Mais il leur faudra d’abord surmonter leur ego et apprendre à unir leurs forces pour se révéler de redoutables guerriers. C’est à ce seul prix que notre bande de ninjas modernes, redoutables et insoumis, pourront remporter la bataille… (1h41)

## NOUVEAU LES NOUVELLES AVENTURES DE CENDRILLON

Comédie de Lionel STEKETEE

avec Marilou Berry, Josiane Balasko, Arnaud Ducret…

C’est l’anniversaire de Julie mais elle semble être la seule à s’en souvenir… Jusqu’à ce que Marco, l’homme qu’elle aime secrètement, l’appelle et lui annonce qu’il va passer chez elle pour lui déposer son fils car la baby-sitter a eu un contretemps. Julie est effondrée, tout le monde la considère comme une boniche. Seule avec ce petit garçon, particulièrement odieux, Julie décide de lui raconter l’histoire de Cendrillon… enfin presque… (1h29)

## NOUVEAU MY LITTLE PONY : LE FILM

Animation de Jayson THIESSEN

Quand le menaçant Storm King envahit Canterlot avec le plan de voler la magie aux poneys, le futur même d’Equestria est en danger. Cette aventure inédite embarque les poneys à chercher du secours dans un voyage héroïque et plein d’actions, au-delà des frontières de leurs foyers, à travers les montagnes magiques, les mondes sous-marins, et même dans un flamboyant bateau pirate volant… (1h40)

## NOUVEAU THE PARTY

Drame, comédie de Sally POTTER

avec Kristin Scott Thomas, Timothy Spall, Patricia Clarkson…

Janet vient d’être nommée ministre de la santé, l’aboutissement de toute une carrière. Elle réunit avec son époux Bill quelques amis proches. Mais la fête prend un tournant inattendu… (1h11)

*Avec « The Party », Sally Potter signe une réjouissante miniature d’un peu plus de 70 mn, huis clos théâtral*

*filmé en noir et blanc.*

*Toujours sur le fil du rasoir, cette tragi-comédie post Brexit se révèle suffisamment affûtée pour proposer un moment de cinéma récréatif et intelligent, mais qui veille à ne jamais se prendre trop au sérieux.*

*C’est court, c’est vif, c’est irréservé, c’est Anglais et porté par un casting impeccable.*

**Version originale (anglaise) sous-titrée. Jusqu’au 7 novembre.**