

## SEANCE DE RATTRAPAGE TOUS LES DIMANCHE VERS 18H

**Vous avez raté un film à sa sortie... Les Cinés Palace vous proposent chaque dimanche vers 18h une séance de rattrapage d'un film «COUP DE COEUR» au tarif de 6€90 la place.**

### KNOCK

Comédie de Lorraine LEVY avec Omar Sy, Alex Lutz, Ana Girardot...

Knock, un ex-filou repenté devenu médecin diplômé, arrive dans le petit village de Saint-Maurice pour appliquer une «méthode» destinée à faire sa fortune : il va convaincre la population que tout bien portant est un malade qui s'ignore. Et pour cela, trouver à chacun la maladie réelle ou imaginaire dont il souffre. Passé maître dans l'art de la séduction et de la manipulation, Knock est sur le point de parvenir à ses fins. Mais il est rattrapé par deux choses qu'il n'avait pas prévues : les sentiments du coeur et un sombre individu issu de son passé venu le faire chanter... (1h54)

**La semaine prochaine : «Blade Runner 2049»**

## OPÉRATION CASSE-NOISETTE 2

Animation, famille de Cal BRUNKER

Nos rongeurs préférés mènent la grande vie dans le sous-sol d'un magasin de noisettes, jusqu'au jour où une explosion vient détruire leur caverne d'Ali Baba... A la recherche d'un nouveau lieu de vie, Surly repère un magnifique parc qui serait idéal pour tous ! Problème : le maire de la ville souhaite transformer cet espace vert en parc d'attraction... Heureusement, Surly va pouvoir compter sur de nouveaux amis : des milliers de souris blanches expertes en kung-fu ! (1h31)

## DERNIERES SEANCES PANIQUE TOUS COURTS

4 courts métrages d'animation de Vincent PATAR et Stéphane AUBIER

Indien et Cowboy sont sur le départ pour une magnifique croisière sur un paquebot de luxe, mais ils se sont emmêlés les pinces. Ils ont complètement oublié qu'aujourd'hui, c'est la rentrée des classes ! Adieu les îles exotiques, nos amis se retrouvent désespérés sur les bancs de l'école à subir la monotonie des cours. Pour dynamiser ce début d'année et accueillir le nouveau professeur de géographie, la directrice propose un grand concours. Les lauréats accompagneront M. Youri pour une journée sur la Lune. Indien et Cowboy sont évidemment prêts à tout pour gagner le concours... (0h45)

«La rentrée des classes» précédé de : «Le bruit du Gris», «Laurent, le neveu de Cheval», «Janine et Steven en vacances».



VENDREDI 17 NOVEMBRE - 19h30

## SEANCE A L'AVEUGLE

Un troisième long métrage pour ces réalisateurs qui aiment coréaliser des oeuvres « décalées ». Cette fois-ci, ils adaptent un polar en y ajoutant toute leur touche créative, en empruntant au passage au western spaghetti, sous le soleil de Corse... (1h30)

**Thriller interdit aux moins de 12 ans**

**Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

## SICILIAN GHOST STORY — Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt — AVANT-PREMIÈRE

Fantastique, thriller, romance de Fabio GRASSADONIA, Antonio PIAZZA avec Julia Jedlikowska, Gaetano Fernandez, Corinne Musallari...

Dans un village sicilien aux confins d'une forêt, Giuseppe, 13 ans, disparaît. Luna, une camarade de classe, refuse la disparition du garçon dont elle est amoureuse et tente de rompre la loi du silence. Pour le retrouver, au risque de sa propre vie, elle tente de rejoindre le monde obscur où son ami est emprisonné et auquel le lac offre une mystérieuse voie d'accès...

*Cannes 2017 – semaine internationale de la Critique.*

**Version originale (italienne) sous-titrée.**

## DERNIERES SEANCES TÉHÉRAN TABOU

Animation de Ali SOOZANDEH

Téhéran : une société schizophrène dans laquelle le sexe, la corruption, la prostitution et la drogue coexistent avec les interdits religieux. Dans cette métropole grouillante, trois femmes de caractère et un jeune musicien tentent de s'émanciper en brisant les tabous... (1h37)

**Version originale (farsi) sous-titrée.**

## THE SQUARE

Comédie dramatique de Ruben ÖSTLUND avec Claes Bang, Elisabeth Moss, Dominic West...

Christian est directeur du musée d'Art Contemporain de la ville de Stockholm avec tout ce que cela implique. C'est évidemment un être brillant et classieux, il est toujours à l'aise avec ses congénères, maniant tantôt l'art du copinage, tantôt celui de la nécessaire distance. Un être incontestablement supérieur donc, mais qui s'efforce de se garder de la condescendance, contraire à ses valeurs humanistes. Il prépare sa prochaine exposition, intitulée « The Square », autour d'une installation incitant les visiteurs à l'altruisme et leur rappelant leur devoir à l'égard de leurs prochains. Mais il est parfois difficile de vivre en accord avec ses valeurs : quand Christian se fait voler son téléphone portable, sa réaction ne l'honore guère... Au même moment, l'agence de communication du musée lance une campagne surprenante pour « The Square » : l'accueil est totalement inattendu et plonge Christian dans une crise existentielle... (2h22)

Après l'excellent film « Snow Therapy » sorti en 2015, Ruben Ostlund décroche la Palme d'Or au Festival de Cannes 2017 ; « The Square » est une fable contemporaine grinçante, une satire sociale et culturelle d'une férocité délicate.

**Version originale ( anglaise, suédoise, danoise) sous-titrée. Jusqu'au 28 novembre.**

## THOR : RAGNAROK

Action, aventures fantastiques de Taika WAITITI avec Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Cate Blanchett...

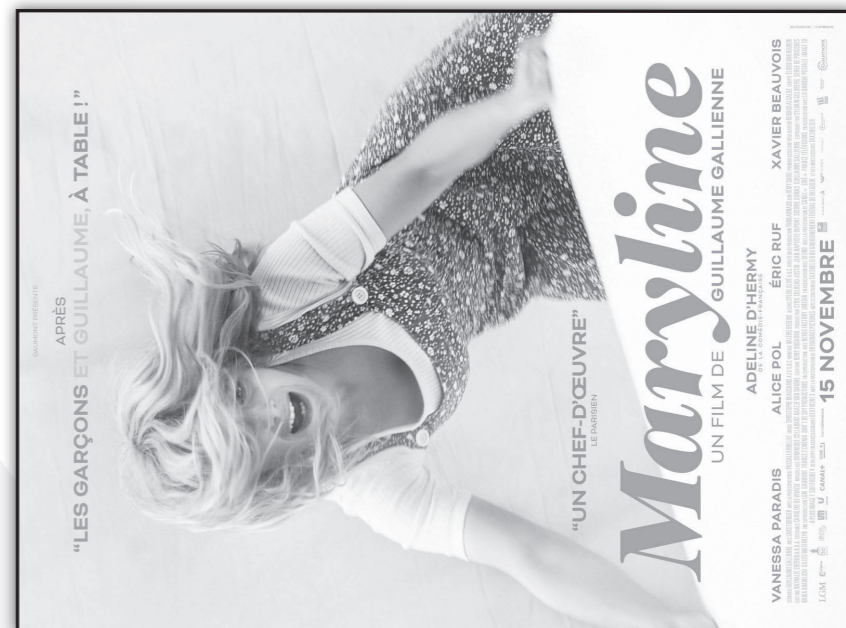
Privé de son puissant marteau, Thor est retenu prisonnier sur une lointaine planète aux confins de l'univers. Pour sauver Asgard, il va devoir lutter contre le temps afin d'empêcher l'impitoyable Hela d'accomplir le Ragnarök – la destruction de son monde et la fin de la civilisation asgardienne. Mais pour y parvenir, il va d'abord devoir mener un combat titanesque de gladiateurs contre celui qui était autrefois son allié au sein des Avengers : l'incroyable Hulk... (2h10)



	Mercredi 15 Novembre	Jeu di 16 Novembre	Vend redi 17 Novembre	Samedi 18 Novembre	Dimanche 19 Novembre	Lundi 20 Novembre	Mardi 21 Novembre
A CIAMBRA (vost) (BAF)	1h58	13h45*				20h30*	
AU REVOIR LÂ-HAUT (BAF)	1h57	18h05	14h	14h	14h 19h30	13h45 18h20*	14h 20h35
AVICII – A TRUE STORY	2h19					Événement 20h*	
BORG / MAC ENROE (vost) (BAF)	1h47	18h15*			13h45	Dernière séance 20h45	
CARBONE	1h44	13h45 20h45	18h	21h45	19h55	11h 16h05	18h 20h45
DADDY COOL	1h38	16h05	14h	19h35	15h45 22h10	13h45 18h20	18h
DOPO LA GUERRA (vost) (BAF)	1h32					Avant- première 18h15*	
ÉPOUSE MOI MON POTE	1h32	15h55 20h45	20h45	22h10	19h55 22h10	11h 16h15 20h45	18h 21h05
ESPÈCES MENACÉES (BAF)	1h45	18h10				16h	20h40
GEOSTORM (2D)	1h50	18h15	18h	21h45	22h20	20h45	Dernière séance 14h
HAPPY BIRTHDEAD (interdit – 12 ans)	1h37	13h45 18h 20h45	18h 20h45	22h10	14h 19h45 22h10	18h30 20h45	18h 20h45
JALOUSE	1h47	15h45	14h 18h	14h 19h25	13h45 19h35	11h 16h15 18h20	14h 18h 20h35
JIGSAW (interdit-16 ans)	1h32	20h45	20h45	22h10	22h20	18h30 20h45	18h
JUSTICE LEAGUE (2D)	2h	13h45 18h	14h 17h45	14h 21h45	19h20 22h	15h50 18h15 20h35	14h 20h30
JUSTICE LEAGUE (3D)	2h	20h30	20h30	19h20	14h		14h 20h20
KNOCK	1h53					Séance de rattrapage 18h15	
L'ECOLE BUISSONNIERE	1h56		14h	19h30	16h35	15h50	14h
L'ÉTOILE DE NOËL	1h26	13h45 16h15*			13h45 15h40 17h35	11h 13h45 16h10	
LA BELLE ET LA MEUTE (vost) (BAF)	1h40	18h20	20h*	14h			
LA DEUXIÈME ÉTOILE	1h35						Avant- première 19h*
LA GRANDE BELLEZZA (vost) (BAF)	2h24				19h30*		13h45*
LA MÉLODIE	1h41	16h	20h45	14h	17h	11h	Dernière séance 14h
LA MONTAGNE ENTRE NOUS	1h51	13h45 20h45	17h45	14h 21h45	16h55 22h05	13h40 20h45	14h 20h45
LA PASSION VAN GOGH (BAF)	1h35				16h*	18h10	Dernière séance 14h
LE SENS DE LA FÊTE	1h56				16h30	Dernière séance 13h45	
LES P'TITS EXPLORATEURS (BAF) (ciné-juniors)	0h48						Dernière séance 14h15*
MANUEL (vost) (BAF)	1h37						Dernière séance 19h30*
MARYLINE (BAF)	1h47	13h45 16h05 20h45	14h 17h45	14h 19h30	13h45 17h50* 19h40	11h 13h45 16h05	14h 18h 20h45
NUMERO UNE (BAF)	1h50	13h45	18h			20h45	
OPÉRATION CASSE-NOISETTE 2	1h31	13h45 15h45			13h45 17h55	11h 13h45	
PANIQUE TOUS COURTS (BAF) (ciné-juniors)	0h42						Dernière séance 16h*
SÉANCE A L'AVEUGLE (interdit – 12 ans) (BAF)	1h30			19h30*			
SICILIAN GHOST STORY (vost) (BAF)	2h02						Avant- première 13h45*
TÉHÉRAN TABOU (vost) (BAF)	1h37	16h05	20h45				Dernière séance 18h
THE SQUARE (vost) (BAF)	2h22	20h20	13h45		14h		
THOR : RAGNAROK (2D)	2h10	17h45	20h30	19h30 21h45	16h30 22h	10h45 20h35	20h30 17h45

Les films commencent 15 à 20 minutes après le début de la séance, sauf \*, film directement.  
TOUTES LES SALLES SONT ACCESSIBLES AUX PERSONNES A MOBILITE RÉDUITE - ASCENSEUR  
Attention, certains films sont susceptibles de changer de salle en cours de semaine.  
Merci de vérifier à la caisse, le cas échéant.

v.o.s.t. = version originale sous-titrée. BAF = film labellisé Boîte à Films.



# PROGRAMME

15.11.17 > 21.11.17

# CINÉS PALACE

50 rue Saint-Michel 88000 EPINAL  
03 29 82 21 88 - fax 03 29 82 37 91  
sempalace.epinal@wanadoo.fr - facebook.com/cinespalace  
www.sortirepinal.fr



# À L’AFFICHE

**NOUVEAU** **A CIAMBRA** \_\_\_\_\_ Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt \_\_\_\_\_

Drame de Jonas CARPIGNANO avec Pio Amato, Koudous Seihon, Damiano Amato…

Pio a 14 ans et veut grandir vite. Comme son grand frère Cosimo, il boit, fume et apprend l’art des petites arnaques de la rue. Et le jour où Cosimo n’est plus en mesure de veiller sur la famille, Pio va devoir prendre sa place. Mais ce rôle trop lourd pour lui va vite le dépasser et le mettre face à un choix déchirant… (1h58)

*Cannes 2017 – Quinzaine des réalisateurs*
«*Les Affranchis*» *chez les Gitans, en quelque sorte. A Ciambra a d’ailleurs été soutenu par Martin Scorsese, grâce à un fonds d’aide aux cinéastes émergents. Un statut que Jonas Carpignano n’a vraiment pas volé.* (Télérama)

**Version originale (italienne) sous-titrée. Jusqu’au 20 novembre.**

### AU REVOIR LÀ-HAUT

Comédie dramatique de et avec Albert DUPONTEL avec Albert Dupontel, Laurent Lafitte, Niels Arestrup…

Novembre 1918, à quelques jours de l’Armistice, Edouard Péricourt sauve Albert Maillard de la mort. Rien de commun entre ces deux hommes si ce n’est que la guerre et le lieutenant Pradelle qui, en donnant l’ordre d’un assaut absurde, brise leurs vies en même temps qu’il lie leurs destins. Sur les ruines du carnage de la première guerre mondiale, chacun va tâcher de survivre. Pradelle s’apprête à faire fortune sur le dos des morts tandis qu’Albert et Edouard vont tenter une arnaque monumentale… (1h57)

<b>AVICII: TRUE STORIES</b> _____	<b>EVENEMENT</b> _____
Documentaire de Levan TSIKURISHVILI	<b>Lundi 20 novembre - 20h</b>
Le 30 mars 2016, le producteur, auteur et artiste multi-récompensé Avicii (aka Tim Bergling) annonçait quitter le devant de la scène. Dans un portrait intime, l’histoire d’Avicii est racontée à travers ces «True Stories» <span> </span> ; ce documentaire très attendu suit la superstar DJ depuis ses débuts, en passant par son ascension dans les charts, ses hits mondiaux et son combat contre la maladie. «True Stories», réalisé par Levan Tsikurishili (Avicii on Tour) dépeint un portrait intime de l’artiste grâce à des interviews où il se livre personnellement et les témoignages bienveillants de ses amis Tiesto, Chris Martin, David Guetta ou encore Nile Rodgers. On le voit aussi en plein processus de composition ou encore assurer les shows sur la scène des plus grands festivals du monde. Ce documentaire sans compromis, diffusé dans les cinémas du monde entier, sera suivi de son dernier concert filmé au Ushuaïa d’Ibiza en août 2016… (2h)	<b>Tarif plein<span> </span>: 14 € - tarif réduit pour les moins de 26 ans<span> </span>: 10€</b>

<b>DERNIERES SEANCES</b> <b>BORG/MCENROE</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____
Biopic, drame de Janus Metz PEDERSEN avec Shia LaBeouf, Sverrir Gudnason, Stellan Skarsgård…	

«Borg/McEnroe» est un film sur une des plus grandes icônes du monde, Björn Borg, et son principal rival, le jeune et talentueux John McEnroe, ainsi que sur leur duel légendaire durant le tournoi de Wimbledon de 1980. C’est l’histoire de deux hommes qui ont changé la face du tennis et sont entrés dans la légende, mais aussi du prix qu’ils ont eu à payer… (1h48)

**Version originale anglaise, suédoise) sous-titrée.**

#### NOUVEAU CARBONE

Policier de Olivier MARCHAL avec Benoît Magimel, Gringe, Idir Chender…

Menacé de perdre son entreprise, Antoine Roca, un homme ordinaire, met au point une arnaque qui deviendra le casse du siècle. Rattrapé par le grand banditisme, il lui faudra faire face aux trahisons, meurtres et règlements de compte… (1h44)

#### DADDY COOL

Comédie de Maxime GOVARE avec Vincent Elbaz, Laurence Arné, Grégory Fitoussi…

Adrien, 40 ans et totalement immature, se fait larguer par Maude, 35 ans, désireuse d’enfin fonder une famille. Pour tenter de reconquérir l’amour de sa vie, Adrien décide de monter dans le futur ex-appartement conjugal: une crèche à domicile… Le début, d’une improbable expérience éducative… (1h38)

<b>DOPO LA GUERRA</b> _____	Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt _____	<b>AVANT-PREMIÈRE</b> _____
Drame de Annarita ZAMBRANO avec Giuseppe Battiston, Barbora Bobulova…		<b>Lundi 20 et vendredi 24 novembre</b>
Bologne, 2002. Le refus de la loi travail explose dans les universités. L’assassinat d’un juge ouvre des vieilles blessures politiques entre l’Italie et la France. Marco, ex-militant d’extrême gauche, condamné pour meurtre et réfugié en France depuis 20 ans grâce à la Doctrine Mitterrand, est soupçonné d’avoir commandité l’attentat. Le gouvernement italien demande son extradition. Obligé de prendre la fuite avec Viola, sa fille de 16 ans, sa vie bascule à tout jamais, ainsi que celle de sa famille en Italie qui se retrouve à payer pour ses fautes passées…		
<i>Festival de Cannes 2017 - Un certain regard</i>		<b>Version originale (italienne) sous-titrée.</b>

#### EPOUSE-MOI MON POTE

Comédie de et avec Tarek BOUDALI avec Philippe Lacheau, Charlotte Gabris…

Yassine, jeune étudiant marocain vient à Paris faire ses études d’architecture avec un visa étudiant. Suite à un événement malencontreux, il rate son examen, perd son visa et se retrouve en France en situation irrégulière. Pour y remédier, il se marie avec son meilleur ami. Alors qu’il pense que tout est réglé, un inspecteur tenace se met sur leur dos pour vérifier qu’il ne s’agit pas d’un mariage blanc… (1h32)

<b>NOUVEAU</b> <b>ESPÈCES MENACÉES</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____
Drame de Gilles BOURDOS avec Alice Isaaz, Vincent Rottiers, Grégory Gadebois…	

Trois destins familiaux entrelacés. Joséphine et Tomaz viennent de se marier dans l’allégresse. Mais derrière le bonheur solaire des époux, les parents de Joséphine découvrent une réalité plus sombre. Mélanie annonce à ses parents qu’elle attend un bébé mais le père de l’enfant n’a pas du tout le profil du gendre idéal ! De son côté, Anthony, étudiant lunaire et malheureux en amour, va devoir prendre en charge sa mère, devenue soudainement incontrôlable. Tous sont des gens bien dans l’air du temps, bien dans notre époque. Ils ont tous comme une incapacité à penser le monde et les autres autrement qu’à partir d’eux-mêmes, des bornes qu’ils se donnent et de leurs obsessions… (1h45)

*C’est drôle, triste, tendre, touchant, follement humain mais ça rend un peu furieux car tous auraient pu être bien ensemble alors qu’ils n’ont que le malheur qu’ils s’inventent. C’est un film « mosaïque » où les situations se répondent, sans pour autant être liées, qui aboutit à la vision d’une société qui tourne en rond sur elle-même faite de projets et d’idéal. Les comédiens sont superbes, (particulièrement Grégory Gadebois et Alice Isaaz), mais tous jouent leur partition avec densité et donnent furieusement envie de se précipiter sur le livre de Richard Bausch dont le film n’emprunte qu’une partie des nouvelles.*

**Jusqu’au 5 décembre.**

**DERNIERES SEANCES** **GEOSTORM** \_\_\_\_\_

Science-fiction, action de Dean DEVLIN avec Gerard Butler, Jim Sturgess, Abbie Cornish…

Grâce à une coopération sans précédent entre États, un réseau de satellites contrôle désormais le climat et protège les populations. Jusqu’à ce que le dispositif se dérègle… S’agit-il d’un complot ou d’une faille dans le système ? S’engage alors une véri-table course contre la montre… (1h50)

<b>NOUVEAU</b> <b>HAPPY BIRTHDEAD</b> _____	<b>SORTIE NATIONALE</b> _____
---	-------------------------------

Thriller de Christopher LANDON avec Jessica Rothe, Israel Broussard, Ruby Modine…

Prisonnière d’une boucle temporelle, Tree, étudiante, revit sans cesse le jour de son meurtre. Une journée apparemment banale qui s’achève systématiquement par sa mort atroce. Finira-t-elle par découvrir l’identité de son tueur ? (1h36)

**Film interdit aux moins de 12 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.**

#### JALOUSE

Comédie de David et Stéphane FOENKINOS avec Karin Viard, Anne Dorval, Thibault de Montalembert …

Nathalie Pêcheux, professeure de lettres divorcée, passe quasiment du jour au lendemain de mère attentionnée à jalouse malade. Si sa première cible est sa ravissante fille de 18 ans, Mathilde, danseuse classique, son champ d’action s’étend bientôt à ses amis, ses collègues, voire son voisinage… Entre comédie grinçante et suspense psychologique, la bascule inattendue d’une femme… (1h42)

#### JIGSAW

Epouvante, horreur de Michael et Peter SPIERIG avec Matt Passmore, Tobin Bell, Callum Keith Rennie…

Après une série de meurtres qui ressemblent étrangement à ceux de Jigsaw, le tueur au puzzle, la police se lance à la poursuite d’un homme mort depuis plus de dix ans. Un nouveau jeu vient de commencer… John Kramer est-il revenu d’entre les morts pour rappeler au monde qu’il faut sans cesse célébrer la vie, ou bien s’agit-il d’un piège tendu par un assassin qui poursuit d’autres ambitions ? (1h32)

**Film interdit aux moins de 16 ans, pièce d’identité exigée en caisse et contrôle.**

<b>NOUVEAU</b> <b>JUSTICE LEAGUE</b> _____	<b>SORTIE NATIONALE</b> _____
--	-------------------------------

Action, fantastique de Zack SNYDER avec Ben Affleck, Henry Cavill, Gal Gadot…

Après avoir retrouvé foi en l’humanité, Bruce Wayne, inspiré par l’altruisme de Superman, sollicite l’aide de sa nouvelle alliée, Diana Prince, pour affronter un ennemi plus redoutable que jamais. Ensemble, Batman et Wonder Woman ne tardent pas à recruter une équipe de méta-humains pour vivre face à cette menace inédite. Pourtant, malgré la force que représente cette ligue de héros sans précédent – Batman, Wonder Woman, Aquaman, Cyborg et Flash –, il est peut-être déjà trop tard pour sauver la planète d’une attaque apocalyptique… (2h)

#### L’ECOLE BUISSONNIÈRE

Comédie dramatique de Nicolas VANIER avec François Cluzet, Jean Scandel, Eric Elmosnino…

Paris 1930. Paul n’a toujours eu qu’un seul et même horizon : les hauts murs de l’orphelinat, sévère bâtisse de la banlieue ouvrière parisienne. Confié à une joyeuse dame de la campagne, Célestine et à son mari, Borel, le garde-chasse un peu raide d’un vaste domaine en Sologne, l’enfant des villes, récalcitrant et buté, arrive dans un monde mystérieux et inquiétant, celui d’une région souveraine et sauvage. Au cœur de la féérique Sologne, aux côtés du braconnier, grand amoureux de la nature, Paul va faire l’apprentissage de la vie mais aussi celui de la forêt et de ses secrets. Un secret encore plus lourd pèse sur le domaine, car Paul n’est pas venu là par hasard… (1h56)

<b>NOUVEAU</b> <b>L’ETOILE DE NOËL</b> _____	<b>SORTIE NATIONALE</b> _____
--	-------------------------------

Film d’animation de Timothy RECKART

L’histoire d’un petit âne courageux, Bo, qui rêve d’une vie meilleure loin du train-train quotidien du moulin du village. Un jour, il trouve le courage de se libérer pour vivre enfin la grande aventure ! Sur sa route, il va faire équipe avec Ruth, une adorable brebis qui a perdu son troupeau, et Dave, une colombe aux nobles aspirations. Rejoint par trois chameaux déjantés et quelques animaux de la ferme plus excentriques les uns que les autres, Bo et ses nouveaux amis suivent l’Étoile… et vont devenir les héros méconnus de la plus belle histoire jamais contée : celle du premier Noël… (1h26)

### LA BELLE ET LA MEUTE

Drame, policier de Kaouther BEN HANIA avec Mariam Al Ferjani, Ghanem Zrelli, Noomane Hamda…

Lors d’une fête étudiante, Mariam et ses amies laissent tomber voiles et foulards, minaudent, rigolent, se taquinent. Toutes bien parties pour profiter joyeusement de ces instants de liberté. Pas étonnant dans cette ambiance que le regard de Mariam en vientne à croiser le regard de Youssef, un beau brun forcément ténébreux. Quelques heures plus tard, Mariam terrorisée, rouge à lèvres à moitié effacé, comme folle erre dans la rue en état de choc. Commence pour elle une longue nuit durant laquelle elle va devoir lutter pour le respect de ses droits et de sa dignité, tout en affrontant « la meute » c’est-à-dire les méandres d’une administration où un machisme corporatiste règne au dessus de toutes les lois. Mais comment peut-on obtenir justice quand celle-ci se trouve du côté des bourreaux ? (1h40)

*Dans ce film à suspense, la jeune réalisatrice tunisienne Kaouther Ben Hania nous offre une réalité crue qui se vit comme un thriller mais qui est avant tout une magnifique ode au courage qu’on n’oubliera pas de si tôt, pas plus que le jeu impressionnant de la jeune actrice qui interprète l’héroïne.*

**Version originale (arabe) sous-titrée. Jusqu’au 28 novembre.**

**NOUVEAU** **LA GRANDE BELLEZZA** \_\_\_\_\_ Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt \_\_\_\_\_

Comédie, drame de Paolo SORRENTINO avec Toni Servillo, Carlo Verdone, Sabrina Ferilli…

Dans la torpeur splendide de l’été romain, Jep Gamberdella promène sa dégainé lasse et sensuelle. Jep est l’auteur d’un livre unique L’Appareil humain, roman sur le succès duquel il vogue, bon an, mal an, depuis plusieurs décennies. Intellectuel snob et journaliste mondain, il évolue dans la société cynique des nouveaux barbares. Morne et désabusé, Jep sera ressuscité par le souvenir d’un amour de jeunesse, chaste et innocent…

*La crise d’inspiration que traverse Jep est pour le réalisateur l’occasion d’aborder les méandres de l’âme humaine, ses hésitations, son agitation, le sublime et le dérisoire de ses élans lyriques. Film sélectionné au festival de Cannes.*

**Version originale (italienne) sous-titrée. Jusqu’au 21 novembre.**

*Dans le cadre des Samedis ciné - rencontres bmi/BAF/CinéS Palace - 18 novembre*
« *Le cinéma italien qui gagne*»
17h à la bmi : Conférence par Jean-Max Mejean
*Pour sa quarantième édition, le festival du film italien de Villerupt se penche sur les films, les réalisateurs et réalisatrices primés, es à Cannes, Berlin, Venise… Avec eux, examinons quelques-un de ces gagnants en compagnie de Jean-Max Mejean, critique, auteur de plusieurs ouvrages sur le cinéma et spécialiste entre autres domaines du cinéma italien.*
*Auditorium de la bmi - Entrée libre et gratuite.*

<b>LA DEUXIÈME ÉTOILE</b> _____	<b>AVANT-PREMIÈRE</b> _____
Comédie de et avec Lucien JEAN-BAPTISTE avec Firmine Richard, Anne Consigny…	<b>mardi 21 novembre - 19h</b>
Jean-Gabriel a décidé d’emmener toute sa petite famille passer les fêtes à la montagne pour Noël. Et cette fois, tout devrait bien se passer. C’est sans compter sur sa mère qui débarque des Antilles, ses enfants qui n’ont pas envie de partir, Jojo qui lui confie son Hummer et sa femme qui lui annonce qu’elle doit s’occuper de son père qu’elle n’a pas revu depuis qu’elle a fait le choix d’épouser Jean-Gabriel. Mais pour Jean-Gabriel, la famille c’est sacré et Noël aussi <span> </span> ! (1h35)	
<i>En présence de Lucien JEAN-BAPTISTE</i>	

<b>DERNIERES SEANCES</b> <b>LA MÉLODIE</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____
--	-------------------------------

Drame de Rachid HAMI avec Kad Merad, Samir Guesmi, Renély Alfred…

A bientôt cinquante ans, Simon est un violoniste émérite et désabusé. Faute de mieux, il échoue dans un collège parisien pour enseigner le violon aux élèves de la classe de 6ème de Farid. Ses méthodes d’enseignement rigides rendent ses débuts labo-rieux et ne facilitent pas ses rapports avec des élèves difficiles. Arnold est fasciné par le violon, sa gestuelle et ses sons. Une révélation pour cet enfant à la timidité maladeive. Peu à peu, au contact du talent brut d’Arnold et de l’énergie joyeuse du reste de la classe, Simon revit et renoue avec les joies de la musique. Aura-t-il assez d’énergie pour surmonter les obstacles et tenir sa promesse d’emmener les enfants jouer à la Philharmonie ? (1h41)

#### LA MONTAGNE ENTRE NOUS

Drame, action de Hary ABU-ASSAD avec Kate Winslet, Idris Elba, Beau Bridges…

Livrés à eux-mêmes après le crash de leur avion en pleine montagne, deux étrangers doivent compter l’un sur l’autre pour faire face aux conditions extrêmes. Réalisant qu’ils n’ont aucun espoir d’être secourus, ils tentent leur chance à travers des centaines de kilomètres de nature hostile, acceptant que ce n’est qu’ensemble qu’ils pourront trouver le courage de tenter de survivre… (1h51)

<b>DERNIERES SEANCES</b> <b>LA PASSION VAN GOGH</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____
---	-------------------------------

Film d’animation de Dorota KOBIELA et Hugh WELCHMAN

Paris, été 1891, Armand Roulin est chargé par son père, le facteur Joseph Roulin, de remettre en mains propres une lettre au frère de Vincent van Gogh, Theo. En effet, la nouvelle du suicide du peintre vient de tomber. Armand n’est pas franchement ravi par sa mission. À Paris, le frère de Van Gogh est introuvable. Le jeune homme apprend alors que Theo, visiblement anéanti par la disparition de son frère aîné, ne lui a survécu que quelques mois. Comprenant qu’il a sans doute mal jugé Vincent, Armand se rend à Auvers-sur-Oise, où le peintre a passé ses derniers mois, pour essayer de comprendre son geste désespéré… (1h35)

<b>DERNIERES SEANCES</b> <b>LE SENS DE LA FÊTE</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____
--	-------------------------------

Comédie de Eric TOLEDANO et Olivier NAKACHE avec Jean-Pierre Bacri, Jean-Paul Rouve, Gilles Lellouche…

Max est traître depuis trente ans. Des fêtes il en a organisé des centaines, il est même un peu au bout du parcours. Aujourd’hui c’est un sublime mariage dans un château du 17ème siècle, un de plus, celui de Pierre et Héléna. Comme d’habitude, Max a tout coordonné : il a recruté sa brigade de serveurs, de cuisiniers, de plongeurs, il a conseillé un photographe, réservé l’orchestre, arrangé la décoration florale, bref tous les ingrédients sont réunis pour que cette fête soit réussie… Mais la loi des séries va venir bouleverser le planning… (1h56)

<b>DERNIERES SEANCES</b> <b>LES P'TITS EXPLORATEURS</b> _____	<b>la Boîte à Films</b> _____	<b>****</b>
---	-------------------------------	-------------

Court-métrages d’animation de Mercedes MARRO, Sylwia SZKILADZ

Jo, un enfant sourd et solitaire, tombe sur un adorable robot tombé du ciel, Clé à Molette. Cette découverte va bouleverser sa vie… Grâce à une rencontre, les héros de ces quatre aventures vont devenir les petits explorateurs d’un monde plein de surprises et d’amitié ! (0h49)

*«Les p’tits explorateurs» offre ainsi quatre histoires animées autour du thème de la différence et de la tolérance : «Chemin d’eau pour un poisson», «le renard minuscule», «la cage» et «clé à molette et Jo».* ***A partir de 4 ans.***

<b>MANUEL</b> _____	Décentralisation Festival du Film Italien Villerupt _____	<b>AVANT-PREMIÈRE</b> _____
Drame de Dario ALBERTINI avec Andrea Lattanzi, Francesca Antonelli, Giulia Gorietti…		<b>Vendredi 17 novembre</b>
Manuel vient d’avoir 18 ans. Il est temps pour lui de quitter le foyer pour jeunes dans lequel il a vécu ces dernières années, depuis l’incarcération de sa mère. Mais la liberté retrouvée a un goût amer. Errant dans les rues de son quartier en banlieue de Rome, Manuel tente de devenir un adulte responsable. Pour que sa mère obtienne l’assignation à résidence, il doit prouver aux autorités qu’il peut veiller sur elle. Manuel pourra-t-il aider sa mère à retrouver sa liberté sans perdre la sienne <span> </span> ?		
<i>Mostra internazionale d’arte cinematografica Venice 2017.</i>		<b>Version originale (italienne) sous-titrée.</b>

<b>NOUVEAU</b> <b>MARYLINE</b> _____	<b>SORTIE NATIONALE</b> _____
--------------------------------------	-------------------------------

Drame de Guillaume GALLIENNE avec Adeline D’Hermy, Vanessa Paradis, Alice Pol…

Maryline a grandi dans un petit village. Ses parents ne recevaient jamais personne et vivaient les volets clos. À 20 ans, elle «monte à Paris» pour devenir comédienne. Mais, elle n’a pas les mots pour se défendre. Elle est confrontée à tout ce que ce métier et le monde peuvent avoir d’humiliant mais aussi de bienveillant. C’est l’histoïre d’une femme, d’une femme modeste, d’une blessure… (1h47)

#### NUMÉRO UNE

Comédie dramatique de Tonie MARSHALL avec Emmanuelle Devos, Suzanne Clément, Richard Berry…

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l’énergie, jusqu’au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d’influence lui propose de l’aider à prendre la tête d’une entre-prise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Mais dans des sphères encore largement dominées par les hommes, les obstacles d’ordre professionnel et intime se multiplient. La conquête s’annonçait exaltante, mais c’est d’une guerre qu’il s’agit… (1h50)

*Tonie Marshall, en forme, retourne à son sujet de prédilection : les femmes, ici leur difficile ascension à des postes à hautes responsabilités dans le monde du patronat. Après une première partie centrée exclusivement sur les femmes, le film devient un thriller politique et économique à l’apparition d’un puissant macho magouilleur. S’attachant surtout à la psychologie des personnages, l’auteur décrit avec réalisme un monde fermé et nous plonge dans les jeux de pouvoir et les réseaux, un univers d’une grande violence dans les rapports humains. Comme souvent, Emmanuelle Devos est parfaite.*
*Efficace et captivant, “Numéro une” est un film offensif et féministe sur un sujet rarement traité au cinéma.*

**Jusqu’au 28 novembre.**